ОБЛАСТНАЯ ГАЗЕТА

№ 43 (5557)
Среда, 11 ноября 2026 года

novvedomosti.ru

НОВГОРОДСКИЕ ВЕДОМОСТИ

Издавалась с 1838 года по 1918 год. Издание возобновлено 29 декабря 1990 года.



Михаил ПОРЕЧЕНКОВ, президент Международного фестиваля театральных искусств имени Ф.М. Достоевского, народный артист России:

— Впечатления от фестиваля самые положительные. Все коллективы тепло отзываются о фестивале, а полные залы и прекрасный приём зрителей говорят о том, что нам удалось достичь поставленных целей. Но подготовка к новому сезону начнётся сразу после завершения нынешнего — впереди целый год работы.

стр. 3



ОТ ЦИФРЫ ДО ЛИЧНОЙ БЕСЕДЫ

Как работает система соцподдержки в регионе

стр. 9



ИСТОРИЯ РОДА

В Холме создан частный музей одной семьи земляков-героев

стр. 10



НАБИРАЯ ВЫСОТУ

Строительство университетского кампуса на четыре тысячи мест в Великом Новгороде идёт с опережением графика

стр. 2



ИДИ И СМОТРИ

В Жестяной Горке открылась мемориальная экспозиция «Сожжённые деревни Новгородской земли»

стр. 5

Владимир ПУТИН,
Президент России:



За счёт строительства передовой образовательной и исследовательской инфраструктуры университетских кампусов, других наших проектов нам нужно сделать большой шаг вперёд в развитии всей системы образования в регионах.
Здесь должны разрабатываться, внедряться новые учебные курсы и методики, проводиться профориентация школьников, повышение квалификации педагогов и, конечно, подготовка востребованных специалистов для экономики и социальной сферы страны.



Александр Дронов поставил подрядчику задачу завершить строительство до конца 2027 года.

Набирает высоту

ХОД СТРОИТЕЛЬСТВА КАМПУСА НОВГУ ОЦЕНИЛ ГУБЕРНАТОР АЛЕКСАНДР ДРОНОВ

ГОРОД-УНИВЕРСИТЕТ
Анна МЕЛЬНИКОВА

В Великом Новгороде университетский кампус готов на 41%. Стройка идёт с опережением графика — по отдельным позициям на четыре с половиной месяца. Объект возводит особая экономическая зона «Новгородская» по поручению президента Владимира Путина в рамках нацпроекта «Молодёжь и дети».

На площадке задействованы 426 специалистов, 14 единиц техники и шесть башенных кранов. На первых и вторых этажах жилых корпусов началась черновая отделка. До конца года строители должны закрыть тепловой контур и приступить к внутренней отделке первых этажей. Особое внимание — доступной среде и парковочному пространству.

Монтаж несущих конструкций надземной части многофункционального комплекса завершён на полтора месяца раньше установленного срока.

Кампус станет частью концепции «Город-Университет» и рассчитан на 4000 мест. Жилая площадь — около 75 тыс. кв. м. Предусмотрены комнаты с отдельными кухнями и санузлами, блоки для молодых учёных, а также условия для учёбы, отдыха и спорта. Площадь застройки превышает 4 га.

Александр Дронов отметил, что Новгородский университет выступает ключевым драйвером развития человеческого капитала: студенческий контингент за последние годы увеличился более чем вдвое, а новая инфраструктура открывает возможности для креативной экономики и помогает удерживать молодёжь в регионе.

После завершения всех работ площадка станет флагманским звеном проекта «Город-Университет» наряду с ИНТЦ «Интеллектуальная электроника — Валдай» и Передовой инженерной школой НовГУ.

Александр ДРОНОВ,
губернатор Новгородской области:

Темпы набраны хорошие. Теперь дело за малым — досрочно завершить строительство и ввести кампус в эксплуатацию в конце 2027 года. Хочется, чтобы абитуриенты, которые поступят в НовГУ в 2028-м, уже смогли заселиться в новые комнаты.

На улице Академической

Под Великим Новгородом построили первые шесть домов коттеджного посёлка для учёных НовГУ.

ГОРОД-УНИВЕРСИТЕТ
Елена КУЗЬМИНА



Руководители области, ПАО «Акрон» и НовГУ пообщались с семьями, которые уже обживают новые дома, и поздравили их с новосельем.

Строящийся университетский городок посетили губернатор Александр ДРОНОВ, вице-президент ПАО «Акрон» Владимир КАНТОР и ректор НовГУ имени Ярослава Мудрого Юрий БОРОВИКОВ.

Вместе с домами в Академгородке построили корт для игры в большой теннис, многофункциональную площадку для мини-футбола и баскетбола, детскую игровую площадку, многофункциональный центр, установили уличные тренажёры, проложили дороги и пешеходные тротуары, провели озеленение.

В будущем здесь планируют создать зоны отдыха, сеть велосипедных и прогулочных дорожек и ландшафтный парк с прудом. Предоставление учёным и преподавателям качественного готового жилья с развитой инфраструктурой позволит Новгородской области конкурировать за лучших специалистов на федеральном уровне, отмечают в правительстве региона.

— Площадь уже возведённых домов составляет от 105 до 132 квадратных метров, — рассказал Юрий Боровиков. — Они полностью укомплектованы необходимой мебелью и современной бытовой техникой, подключены к системам локального водоснабжения и водоотведения. Отопление происходит с помощью тёплых полов. На территории смонтирована двухтрансформаторная подстанция мощностью 400 кВт.

Всего в рамках проекта «Город-Университет» планируют построить 20 домов. Финансирование идёт в соответствии с соглашением, заключённым между ПАО «Акрон» и НовГУ в 2024 году. Общий объём частных инвестиций составит 400 млн рублей.

В один из домов переехала семья заместителя директора и доцента кафедры госпитальной терапии Медицинского института НовГУ Митхата Гасанова и его супруги Анастасии, которая тоже работает в университете. Второй коттедж — в процессе заселения.

— Сейчас, с появлением Академгородка, если руководство университета захочет пригласить какого-либо учёного работать в Великий Новгород и предложит такое жильё, то, конечно, подобный переезд станет не просто возможным, а даже желаемым, — говорит Митхат ГАСАНОВ. — Во-первых, Великий Новгород — очень красивый город, в котором есть все возможности для карьерного роста и работы. Во-вторых, в отдельном посёлке с ограждением и охраной можно безопасно жить с семьёй.

Александр Дронов обратил особое внимание на комплексное благоустройство территории, подчеркнув, что для создания атмосферы уединённости озеленение должно предусматривать высадку взрослых, сформированных деревьев, а не мелкого кустарника. Также он предложил установить корты для игры в набирающий популярность паддл-теннис.

— Важно, что с одной стороны «Акрон» — это крупнейший работодатель на территории Новгородской области, а с другой — надёжный партнёр и друг нашего региона, — сказал Александр Валентинович.

По информации областного правительства, ПАО «Акрон» поддерживает проекты образования на Новгородчине, начиная с профориентационной работы в школьных учреждениях, разработки программ обучения для среднего профессионального образования и заканчивая подготовкой высокопрофессиональных кадров в НовГУ и созданием системы наставничества во время стажировки на предприятии.

Важная помощь

В областной детской больнице в Великом Новгороде продолжится модернизация. При поддержке ПАО «Акрон» здесь создают пищеблок.

МЕДИЦИНА
Елена КУЗЬМИНА



В детской областной больнице открыли три новых отделения.

Губернатор Александр ДРОНОВ и вице-президент ПАО «Акрон» Владимир КАНТОР посетили Областную детскую клиническую больницу в Великом Новгороде.

— Компания помогает ремонтировать и оснащать больницу с 2021 года, — рассказал глава региона. — За это время здесь открыли отделения детской онкологии и гематологии, а также детской реабилитации, отремонтировали несколько отделений, закупили аппарат магнитно-резонансной томографии и установили два новых лифта. В прошлом году обновили травматологическое отделение и оснастили патологоанатомическую лабораторию.

В 2026 году «Акрон» выделил средства на создание пищеблока, где будут готовить лечебное питание для детей и тех, кто находится рядом с ними. Работы продолжат и в 2027 году — компания дополнительно направит 80 млн рублей.

Кроме того, Александр Дронов и Владимир Кантор обсудили реконструкцию зимнего сада в больнице, где дети, которым приходится подолгу оставаться на лечении, могли бы отвлечься от больничных будней.

Фото пресс-центра правительства Новгородской области

Юбилейный Достоевский

НА НОВГОРОДЧИНЕ ОТМЕЧАЮТ ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ КЛАССИКА

КУЛЬТУРА
Мария КЛАПАТНЮК

Сегодня, 11 ноября, исполняется 205 лет со дня рождения Фёдора Достоевского, писателя, чьё творчество остаётся актуальным и по сей день. В честь юбилея в Великом Новгороде и Старой Руссе в эту среду проходят памятные встречи, а неделей раньше на всю Новгородчину отгремел Международный фестиваль театральных искусств имени Достоевского. Тоже юбилейный: уже тридцатый!

ОТ СТАМБУЛА ДО СЕУЛА

Масштабный проект вырос из камерной театральной встречи в 1992 году в Доме-музее Достоевского в Старой Руссе и год за годом собирал команду людей, преданных искусству. Сегодня в неё входят театры из более чем 20 стран и почти 100 городов России.

За пять дней фестиваля в 15 пространствах региона состоялось 40 культурных событий. В афишу вошли 27 театральных показов, которые посетили более 9000 зрителей. Всего на мероприятиях побывали свыше 13 500 человек. При этом в фестивале приняли участие более 500 артистов, режиссёров, театральных деятелей и представителей творческих коллективов из России, Турции, Индии, Республики Корея и Казахстана. География участников охватила Москву, Санкт-Петербург, Псков, Майкоп, Новокузнецк, Стамбул, Сеул, Мумбаи, Семей и другие города.

— Впечатления от фестиваля самые положительные. Коллеги из Кореи остались в восторге и даже предложили развивать сотрудничество, в том числе проводить показы наших спектаклей у себя. Труппа из Индии также выразила желание приехать в следующем году. Все коллективы тепло отзываются о фестивале, а полные залы и прекрасный приём зрителей говорят о том, что нам удалось достичь поставленных целей. Но подготовка к новому сезону начнётся сразу после завершения нынешнего — впереди целый год работы, переговоров с театрами и отбора спектаклей. Надеемся встретиться со зрителями и участниками вновь в следующем году, — отметил на закрытии президент фестиваля народный артист России Михаил ПОРЕЧЕНКОВ.

МИЛЛИОН НА «БЕСОВ»

XXX Международный фестиваль театральных искусств имени Ф.М. Достоевского стал настоящим праздником для жителей и гостей сразу трёх городов Новгородчины: областного центра, Старой Руссы и — впервые — Валдая, подарив зрителям возможность в полной мере насладиться сценическим искусством и русской классикой. Фестиваль объединил театральное искусство, кино, просветительские проекты и современные творческие практики, представив насыщенную культурную программу.

— Пять дней мы жили театром. А это значит, что русская классика по-прежнему волнует умы и души людей. Очень важно, что наш фестиваль вышел за границы области и страны. И в этом главная сила фестиваля — он собирает тех, кто ценит настоящее искусство. Вне зависимости от возраста и национальности! — сказал губернатор Александр ДРОНОВ. — Благодарю артистов, режиссёров, художников, организаторов, спонсоров и, конечно, зрителей! Каждого, кто был с нами эти пять дней.



Подготовка к новому сезону фестиваля начинается сразу после завершения нынешнего — впереди целый год работы, переговоров с театрами и отбора спектаклей.

Также глава региона напомнил, что впервые в истории фестиваля его российская программа продлится до конца ноября в Москве и Санкт-Петербурге.

На церемонии закрытия фестиваля по сложившейся традиции назвали победителей программы «Перспектива», в которой молодые режиссёры показывают жюри эскизы постановок. Проект, признанный лучшим, получает 1 млн рублей на воплощение задумки в реальность. В этом году наиболее перспективным был назван эскиз спектакля «Кириллов день» по роману Достоевского «Бесы».

— Я представляю независимый театр и хочу сказать кое-что всем своим коллегам. У вас будут дни, когда вам будет казаться, что это никому не нужно. На самом деле даже если это нужно только вам и вашим актёрам, это уже того стоит. Никогда не сдавайтесь, — прокомментировал решение режиссёр будущего спектакля Андрей Донцов.

Постановка будет показана на Международном фестивале театральных искусств имени Ф.М. Достоевского в следующем году.

ОКОЛО ТЕАТРА

— Мы побывали на многих мероприятиях и спектаклях фестиваля. И особенно приятно было слышать, что он создан для людей. За этим масштабным событием стоит большая команда — московская и новгородская, настоящая команда мечты, которой хочется выразить огромную благодарность. Фестиваль становится всё более международным, мы уже обсуждаем совместные проекты с зарубежными партнёрами, — поделился впечатлениями генеральный продюсер фестиваля Максим КОРОЛЁВ.

По традиции фестиваль не ограничился лишь показом спектаклей. В Новгородской филармонии работала выставка «Дом, который во мне». На ней зрители смогли познакомиться с работами современных художниц, состоялись лекции-дискуссии о современной и классической литературе, связи литературы и театра. А центральной частью образовательно-деловой программы стала панельная дискуссия о том, как сегодня художники трансформируют мифологический нарратив и используют его в качестве инструмента для разговора о современном человеке.

Параллельно основной работала семейная программа со спектаклями для аудитории всех возрастов. На Новгородчину приехали «У меня зазвонил телефон» театра «Снарк», «Мальчик у Христа на ёлке» Независимого Петербуржского театра, «Про счастье» от «Театра Вкуса», «Записки Черномора» театра «Трикстер».

Фото пресс-центра правительства Новгородской области





Фестиваль закрыл спектакль «Идиот» Центрального академического театра Российской Армии (режиссёр Павел Сафонов).

Делай лучшее или не делай ничего

ЧИПСЫ ИЗ ГОВЯДИНЫ, СЫР С ПАЖИТНИКОМ И КОЗЬЕ МОЛОКО ВОШЛИ В ЧИСЛО ЛУЧШИХ НА КОНКУРСЕ «ВКУСЫ НОВГОРОДЧИНЫ»

АПК
Елена КУЗЬМИНА

В Великом Новгороде наградили победителей регионального конкурса продуктов питания «Вкусы Новгородчины» — «ВкусНо». Он был организован областным министерством сельского хозяйства и прошёл уже в четвёртый раз. На конкурс подали 87 заявок от 26 сельхозпроизводителей и организаций региона.

Конкурс проводили по 12 номинациям, а также в дополнительной номинации народного голосования. Победителей выбрали открытым голосованием. Жители области могли проголосовать за понравившегося конкурсанта онлайн или очно на выставке-дегустации, которая проходила в августе на Ярославовом дворище в Великом Новгороде.

Олег ШАХОВ,
заместитель губернатора Новгородской области:



«Вкусы Новгородчины» — это не просто конкурс, а настоящая традиция. Очень радует, что с каждым годом участников становится всё больше, а ассортимент — разнообразнее.

В итоге в число лучших попали самые разные продукты — солёные бочковые грибы, творог с клубникой, чипсы из говядины, куриная грудка, козье ультрапастеризованное молоко, хлеб, мёд, сельдь пряного посола, сыр с пажитником, оливки, карамельно-шоколадный батончик, лимонад.

Министр сельского хозяйства Новгородской области Владимир Татаренко отметил, что конкурс помогает не только выявлять лучшие продукты, но и поддерживать тех, кто развивает региональную пищевую отрасль, делает новгородские бренды узнаваемыми далеко за пределами региона.

Один из победителей — руководитель «Новгородской сыроварни» Елена ТИМОФЕЕВА. Она представила на конкурс в номинации «Сырная тарелка» сыр с пажитником. По словам предпринимательницы, путь к этому успеху начался давно.

— Когда мы только задумали запустить производство сыров, очень долго и внимательно подходили к выбору сырья, организации технологии производства, — вспоминает она. — Технология у нас европейская, технолог имеет большой опыт работы в Европе. Мы детально подходим к рецептуре и выбору дополнительных ингредиентов, организации процесса. И на выходе получаем тот продукт, который уже не первый год побеждает в этом конкурсе. Конкуренция растёт, но мы её сильно не ощущаем, потому что делаем упор на качество. Или делай лучшее, или не делай ничего. Поэтому такой результат.

Бамия из Боровёнки

ШКОЛЬНИКИ В ОКУЛОВСКОМ ОКРУГЕ СОБРАЛИ УРОЖАЙ ЭКЗОТИЧЕСКИХ РАСТЕНИЙ

АГРОЭКСПЕРИМЕНТ
Мария КЛАПАТНЮК

В конце октября, когда садово-огородные работы окончательно себя исчерпали, в Окуловском округе подвели итоги первого в муниципалитете конкурса «Агроэксперимент: неизвестные культуры». Своими силами вырастить в зоне рискованного земледелия сельскохозяйственные культуры, нехарактерные для местного климата, организаторы предложили школьникам 5–10 классов. Каких-либо жёстких ограничений для участников не было: хочешь — выращивай на подоконнике, хочешь — на собственном огороде. Можно банан, можно арбуз, а можно и папайю, лишь бы был результат. Итоги показали, что зерно упало на благодатную почву.

Как рассказала Ирина ОСИПОВА, начальник управления сельского хозяйства Окуловского округа, идея провести эксперимент среди учеников агроклассов появилась в регионе ещё в прошлом году. На территории Окуловского округа такой специализации пока нет, но идея конкурса понравилась всем: поэкспериментировать захотелось и взрослым, и детям. В итоге на старт вышли 30 участников.

— Мы разработали положение о конкурсе, отправили его в школы, чтобы посмотреть, есть ли у детей интерес к такой инициативе, и были приятно удивлены обратной связью. Конкурс предполагал два этапа: сначала участники вели дневник проекта — в нём отслеживали развитие выбранной агрокультуры, делали заметки об особенностях ухода, фотографировали ростки, рассказывали, почему предпочли для выращивания именно это растение. В мае мы собрали дневники, оценили их и выделили 15 работ финалистов. Они продолжили растить культуры в рамках конкурса и готовили презентацию, — уточнила Ирина Валентиновна.

Финалистами стали шесть конкурсантов. Чтобы ранжировать их достижения, члены жюри изучили систему выращивания арбузов, мандаринов, маракуйи и прочей экзотики.



Ксения Джуманиязова стала обладателем диплома I степени.
Фото из личного архива Ксении ДЖУМАНИЯЗОВОЙ

ГРАНАТ И МАРАКУЙЯ

Для семиклассницы окуловской школы № 1 Вероники АЛЕКСАНДРОВОЙ участие в конкурсе стало спонтанным решением. Дело в том, что в семье любят гранаты. Косточки после одной из трапез ради интереса посадили в горшок. Они взошли, а один из ростков постепенно превратился в молодое деревце. На южном окне гранат рос 5-6 лет, время от времени радовал Александровых огненно-красными цветами, затем плодами, а потом, не выдержав снижения интереса к своей экзотической особе, умер.

— Это было грустно, поэтому, услышав о конкурсе, я решила, что мы должны повторить опыт. Снова посадили зёрнышко и добились успеха, — рассказала Вероника. — Нынешний конкурс предполагал результат, но понятно, что заставить гранат плодоносить за полгода я бы не смогла при всём желании, поэтому до призового места не добралась. Зато теперь у меня дома снова растёт моё личное экзотическое дерево.

Огненный фрукт учит девочку дисциплине: малейшее нарушение графика полива или отсутствие заботы — и гранат устраивает настоящий листопад. С окончанием конкурса интерес Вероники к ботанике не закончился.

А Диана ИСАЕВА из школы окуловской деревни Боровно взялась за выращивание настоящей лианы. Объяснила это школьница весьма оригинально. Почитала, какое из растений может быть самым привередливым, на нём и остановила свой выбор: маракуйя!

Далее дело техники: посеяла семена и, устроив им микроклимат с парниковым эффектом, была вознаграждена. На свет появились сразу два ростка. Теперь они так и растут вместе — близняшки.

— Маракуйя любит тепло, влагу, много света, с ней действительно много хлопот, — рассказывает Диана. — Сначала лиана была с большим количеством листьев, потом вытянулась, после досвечивания ситуация исправилась. Надежду на урожай я не теряю, почитала, что при должном уходе уже на следующий год моё растение может дать плоды. Маракуйю я уже пробовала и раньше, мне понравилось. Поэтому домашний плод придётся весьма кстати! А пока я придумываю, с какой культурой буду участвовать во втором конкурсе, если он, конечно, состоится.

РОДОМ ИЗ АФРИКИ

Бамия, она же окра, она же гомбо, она же «дамские пальчики» — теплолюбивое однолетнее овощное растение семейства мальвовых, напоминающее по вкусу спаржевую фасоль или баклажан. Её решила выращивать не без помощи учителя биологии Ксения ДЖУМАНИЯЗОВА, ученица 5-го класса школы Боровёнки.

К задаче Ксения подошла максимально серьёзно: для интереса семена решила посадить в разных условиях. Одни в теплице, другие в открытом грунте. Минувший июнь африканская бамия не потянула. Двух недель растению оказалось достаточно, чтобы продемонстрировать свою полную нежизнеспособность на северо-западе России. А вот в теплице дело пошло. О чём читаем в дневнике эксперимента:

«5 июля: У моей бамии в теплице пожелтели листочки — это тихий сигнал SOS, говорящий о том, что припасы истощились и пришло время для заботы. Я приготовила для бамии питательный коктейль и подкормила растения под корень.

27 июля: Моя тропическая красавица бамия выпустила первый бутон. Скоро будет первый урожай. Цветок бамии цветёт всего день, после чего опадает, оставляя крошечный стручок.

3 августа: В уютной теплице три бамии чувствуют себя настоящими королевами и уже переросли линейку в 40 см. Они щедро распускают свои нежные цветы, на месте которых уже завязываются первые стручки.

17 августа: Сбор урожая бамии превратился в самый увлекательный этап проекта. Каждые несколько дней на кустах созревают изящные граненые стручки глубокого зелёного цвета. Важно поймать момент — срезать их молодыми, нежными и хрустящими».

В общем, читать — одно удовольствие! Тем более что про приготовление блюда из бамии и его вкусовые характеристики Ксения тоже написала.

МНЕНИЯ И КОММЕНТАРИИ

Владимир ТАТАРЕНКО,
министр сельского хозяйства Новгородской области:



— Конкурс «Агроэксперимент» — отличная площадка для того, чтобы показать: сельское хозяйство сегодня — это высокотехнологичная и творческая отрасль. Когда ребёнок берётся за выращивание экзотических культур в условиях нашего климата, он учится не только агрономии, но и системному мышлению, анализу и ответственности за результат. В регионе развивают сеть агроклассов, где школьники знакомятся с современными технологиями растениеводства и учатся делать первые шаги в сельском хозяйстве. Сейчас в 20 школах действуют 37 агроклассов — почти вдвое больше, чем в 2025 году.

Иди и смотри

В ЖЕСТЯНОЙ ГОРКЕ ОТКРЫЛАСЬ МЕМОРИАЛЬНАЯ ЭКСПОЗИЦИЯ «СОЖЖЁННЫЕ ДЕРЕВНИ НОВГОРОДСКОЙ ЗЕМЛИ»

ОБЩЕСТВО
Василий ДУБОВСКИЙ


Фото пресс-центра правительства Новгородской области

Выставка под открытым небом, посвящённая сожжённым деревням, отражает системность преступлений — уничтожение целых деревень и, по сути, самого́ традиционного уклада жизни. Это превращает мемориал из памятника одной трагедии в масштабный исторический центр, напоминающий о цене мирной жизни.

Исторический контент выставки подготовлен при поддержке Российского военно-исторического общества. Идею мемориала воплотил коллектив специалистов Музея художественной культуры Новгородской земли.

Реализация проекта стала возможной благодаря объединению федеральных и региональных ресурсов. Выставочное оборудование приобретено в рамках национального проекта «Культура». Благоустройство территории и монтаж конструкций выполнены за счёт средств областного бюджета.

Символично, что этот мемориал открылся в преддверии очередной годовщины Нюрнбергского процесса — суда над нацистскими преступниками. 20 ноября исполнится 81 год со дня начала главного трибунала в истории человечества.

Их 556 — обычных наших деревень. С обращёнными в пепел домами и людьми. Только в Батецком районе 52 такие деревни. У Жестяной Горки иная судьба. Не смертельного ужаса одного дня с нагрянувшими карателями, беспощадными ко всем, включая стариков и детей. Это место, где страхом и болью был пропитан каждый день оккупации в 1942–1943 годах. Где фашистские нелюди занимались своим мерзким делом на постоянной основе, оставив после себя длинные расстрельные ямы. Здесь и в соседней деревне Чёрная, также Батецкого района. В акте раскопок и осмотра ям-могил, проведённых в 1947 году (опять же в ноябре), была зафиксирована насильственная смерть 3700 человек.

В 2019 году поисковики экспедиции «Долина» обнаружили новые расстрельные рвы, в которых находились останки около 500 человек.

В 2020 году Солецкий районный суд признал актом геноцида массовые убийства в Жестяной Горке, придя к выводу, что эти преступления были «частью плана Германии отделаться от всего мирного населения Советского Союза путём изгнания для того, чтобы колонизировать освободившуюся территорию».

В ТОМ ЖЕ 2020 году в Жестяной Горке в рамках федерального проекта «Без срока давности» был открыт мемориальный комплекс, посвящённый памяти мирных жителей, погибших в годы Великой Отечественной войны. Скульптурная группа «Скорбящая мать» — девятиметровый деревянный поклонный крест и бронзовая скульптура матери с ребёнком на руках — первый такой памятник не только на Новгородчине, но и вообще в России.

Новая экспозиция, также созданная в рамках проекта «Без срока давности» и увековечивающая память сожжённых деревень, представляет собою стилизованную инсталляцию в виде силуэтов деревенских изб. В центре установлен стенд «Набат», состоящий из семи металлических геометрических плоскостей. По периметру выставки размещены четыре информационных стенда со списками уничтоженных населённых пунктов.

Это строго исторический материал, основой для которого послужил сборник серии «Без срока давности. Преступления нацистов и их пособников против мирного населения в период Второй мировой войны: документы и материалы». Каждая судебная цитата, каждое слово очевидца.

ПЕРЕД НАМИ протокол допроса жительницы деревни Гущиха Волотовского района Варвары Михайловой об убийстве карателями мирных граждан в деревне Веретьё Реченского сельсовета 20 февраля 1944 года.

По её словам, 20 февраля 1944 года в 11 часов в деревне появился немецкий карательный отряд. Каратели, прибыв с поезда от разъезда Мяково, сразу же окружили деревню и начали бросать гранаты в окна и обстреливать жителей, находившихся в домах.

Свидетельницу спасло то, что она находилась в землянке: «Мне осколком гранаты в нескольких местах пробит плат головной и платье». «Остальных жителей, — продолжала Варвара Степановна, — согнали в дома Белякова Макара Михайловича, Михайлова Егора Михайловича в количестве 40 человек, закрыли и сожгли…»


Деревня М., подожжённая карателями во время четвёртой карательной экспедиции против Партизанского края. *(Август-сентябрь 1942 г.).* Фото предоставлено ГАНИНО

Согласно протоколу, каратели сожгли 19 жилых домов, сосчитаны хлева, дворы, сараи, амбары, бани… И люди: 39 имён и фамилий. Только самая маленькая жительница деревни осталась без имени — в протоколе она названа «№ 26». Ей было всего три дня…

Невольно обращает на себя внимание дата допроса: 1 марта 1944 года. То есть уже через неделю после освобождения Волотовского района оперуполномоченный РО НКГБ Крутиков собирал материал о преступлениях оккупантов. А деревня Веретьё не дожила до свободы два дня. Только два дня! Какой же нечеловеческой злобой должен был быть пропитан отступавший враг, чтобы вершить напоследок свои чёрные дела. Ведь это даже не тактика «умиротворения» (нацистский термин) — политика террора, подавления воли к сопротивлению, жесточайшего запугивания — что как-то объяснимо стремлением обезопасить прохождение и нахождение оккупационных войск. Это другое, совсем другое. Скажите, Данте, вы уверены, что девяти кругов ада было достаточно?

Январь 1942-го, Пола, уничтожение дома инвалидов при отступлении. Кто не сгорел при пожаре, замёрз от 30-градусного мороза. Погибли 100 инвалидов и 150 местных жителей с детьми.

Февраль того же года, деревня Сенная Кересть Чудовского района, массовое убийство эвакуированных. С приближением частей Красной армии «немцы выкатили пушки и повели обстрел прямой наводкой по сараям и баням, в которых были женщины, дети и мужчины». После обстрела постройки подожгли. Погибли более двухсот человек.

Александр ДРОНОВ,
губернатор
Новгородской области:



Мемориальная экспозиция «Сожжённые деревни Новгородской земли» — о людях, чьи жизни оборвались слишком рано. О боли, которую нельзя забывать. Для меня важно, чтобы память о погибших сохранялась не только в документах и музейных залах. Мы должны знать, что произошло в нашем регионе, нашей стране, и передавать эту память следующим поколениям.

ИХ ДЕСЯТКИ, таких примеров, сотни.

— Причём по мере продвижения фронта чёрная полоса выжженной земли смещалась на запад, — говорит научный консультант проекта старший научный сотрудник СПбИИ РАН Дмитрий АСТАШКИН. — На Новгородском процессе, проходившем в 1947 году, расследовались схожие преступления оккупантов, совершавшиеся и в Новгородской, и в Псковской, и в Витебской областях, — поджоги и убийства.

Памятником всем убитым деревням навсегда останется фильм Элема Климова «Иди и смотри». Возможно, самый страшный фильм о войне. Основанный на трагедии белорусской Хатыни, но не только. Хатынский мемориал существует давно, с 1969 года. Годом ранее на Псковщине увековечили память мирных жителей в деревне Красуха. В начале 1970-х появился памятник в деревне Большое Заречье Ленинградской области. Мы пришли к тому же, только значительно позже. В контексте сегодняшнего времени Жестяная Горка — пересечение запроса общественного и властного. Заметим, что проект был начат в бытность главой региона Андрея Никитина и продолжен при действующем губернаторе Александре Дронове.

Впрочем, ведущий научный сотрудник СПбИИ РАН Борис КОВАЛЁВ (Борис Николаевич одним из первых поднял тему Жестяной Горки ещё 30 лет назад) не считает вопрос закрытым, то есть перешедшим в область памяти:

— Ещё не всё прояснено. Не все материалы найдены, не все фамилии установлены. В данном случае я имею в виду убийц. Будут новые подробности, детали, лица. У меня такая уверенность научная. Точно так же я уверен, что, несмотря ни на какую политическую конъюнктуру, потомки палачей тоже будут это знать. Хотя самое главное, конечно, — чтобы знали и помнили мы сами.

Да, именно нам, ныне живущим, в большинстве своём никогда не видевшим врага на своей земле, дано почувствовать всю правду трагедии, пережитой предшественниками. Имеющие совесть да не отвернутся. Она не жестяная, эта горка, она поклонная.

Усадьба в цифре

Новгородская студия «Дриммейкерс» создала виртуальную реконструкцию державинской Званки.

ГОРОД УНИВЕРСИТЕТ

ПРОЕКТЫ
Анна МЕЛЬНИКОВА

В одной из аудиторий Инновационного научно-технологического центра (ИНТЦ) «Интеллектуальная электроника — Валдай» оживает то, чего давно нет на картах. Надев VR-шлем, можно прогуляться по утраченной усадьбе Гавриила Державина Званка, заглянуть в окна двухэтажного дома из белого камня, увидеть ротонду и розарий. За этой цифровой машиной времени стоит небольшая новгородская студия графики и компьютерной анимации «Дриммейкерс» и её генеральный директор, а по совместительству сотрудник НовГУ Илья ХОНИН.

«Дриммейкерс» — резидент ИНТЦ «Валдай» с 2023 года, но сама история команды началась раньше: с 2019 года лаборатория виртуальной и дополненной реальности НовГУ, где Илья работал дизайнером, создавала трёхмерные ролики для музеев и компьютерных квестов. Сегодня у студии три больших направления, и каждое по-своему даёт представление о том, зачем вообще нужна виртуальная реальность.

Проект «Званка» — пожалуй, самый поэтичный. Усадьба первого министра юстиции Российской империи и поэта Гавриила Державина в годы Великой Отечественной войны была полностью утрачена. Остались фреска, архитектурный план, хранящийся в школе № 36 имени Державина, и архивные источники. Команда Хонина собрала по крупицам то, что казалось навсегда потерянным: оцифровала ландшафт, восстановила планировку, проработала экстерьер. Инициатором проекта выступил начальник управления Минюста России по Новгородской области Артур Турчин, а консультантами стали специалисты НовГУ и Всероссийского музея А.С. Пушкина.

— Проект постоянно дорабатывается. Например, сейчас для цифровой усадьбы вводятся персонажи. Центральной станет фигура Гавриила Романовича Державина, который каждое лето до конца жизни проводил время в Званке, — сообщил Илья Хонин.

Второе направление компании — технические симуляторы для предприятий. Самый показательный кейс — ПАО «Акрон». Студия разработала VR-модель производства, по которой химический гигант обучает персонал. Эффект оказался измеримым: время начальной подготовки сотрудника сократилось с восьми до трёх-пяти месяцев.

— За этим стоит не столько игровая графика, сколько концепция безопасного производства: виртуальный тренажёр позволяет отрабатывать действия в нештатных ситуациях без риска для людей и оборудования, — пояснил Илья.

Самое неожиданное и, возможно, самое важное направление — создание виртуального музея СВО. По заданию НовГУ Хонин вместе с учредителем компании Евгением Охановым выезжал в зону СВО — на запорожское и луганское направления, чтобы привезти живые материалы о быте солдат и подробности с позиций. В результате был смоделирован эпизод с эффектом полного погружения, посвящённый повседневным будням защитников Отечества. Как отметил Илья Хонин, это не отдельные случайные эксперименты, а часть одного большого замысла.

Сегодня «Дриммейкерс» работает над созданием «Научно-образовательной платформы коллективного 3D-моделирования исторического наследия с использованием VR/AR-технологий». Этот проект направлен на воспитание подрастающего поколения, заинтересованного в изучении исторических событий.



Новгородская компания предлагает прогуляться по виртуальной Званке.

Фото Анны МЕЛЬНИКОВОЙ



Серебряный аист найдёт свой дом на обновлённой территории у ФСК в посёлке Батецкий.

Визуализация ЦРГСНО

Гнездо для аиста

ПЛОЩАДКЕ У СПОРТКОМПЛЕКСА В ПОСЁЛКЕ БАТЕЦКИЙ ПОДАРЯТ КРЫЛЬЯ

БЛАГОУСТРОЙСТВО
Елена КУЗЬМИНА

НА БЛАГОУСТРОЙСТВО ПОСЁЛОК БАТЕЦКИЙ ПОЛУЧИТ ОТ РОССИЙСКОГО МИНИСТЕРСТВА СТРОИТЕЛЬСТВА И ЖКХ 32,2 МЛН РУБЛЕЙ. ПРЕОБРАЖЕНИЕ СТАРТУЕТ В 2027 ГОДУ — ПОСЛЕ РАЗРАБОТКИ ПРОЕКТНО-СМЕТНОЙ ДОКУМЕНТАЦИИ И ОПРЕДЕЛЕНИЯ ПОДРЯДЧИКА.

Следующий год для территории возле физкультурно-спортивного комплекса в посёлке Батецкий будет годом больших изменений. В августе концепция благоустройства этой территории «Связаны сердцем, едины душой» стала победителем XI Всероссийского конкурса лучших проектов создания комфортной городской среды. Её подготовили студенты и преподаватели кафедры дизайна архитектурной среды НовГУ под руководством специалистов Центра развития городской среды Новгородской области (ЦРГСНО) с учётом мнения жителей посёлка. Прошли общественные обсуждения, интервью с экспертами, общение с сотрудниками центра «Краевед».

Название концепции — ключ к пониманию её наполнения. Жители Батецкого действительно любят проводить время на площадке у ФСК: здесь устраивают общие праздники, официальные мероприятия. На территории уже установлена сцена, рядом находится стадион. Место — популярное, но комфорта и красоты ему не хватает.

Перед сценой отсутствует мощение, организованной парковки нет, присесть и отдохнуть негде. Все эти проблемы выявили студенты, которые опрашивали местных жителей, а заодно погрузились в историю посёлка. Благодаря этому удаётся найти уникальные детали и познакомиться с людьми, чья судьба связана с посёлком Батецкий. Всё это определяет идентичность места, которую специалисты во время подготовки концепции переводят на язык архитектуры.

После благоустройства территория должна стать всесезонным пространством для отдыха и досуга, где будет удобно жителям всех возрастов.

— Здесь проложат удобный пешеходный маршрут, установят качели и навесы, под которыми можно будет спрятаться от яркого солнца, амфитеатр для зрителей, скамейки со спинками и без них, чтобы можно было наблюдать за происходящим не только на сцене, но и на расположенном с другой стороны стадионе, — рассказала ведущий архитектор Екатерина ФЕДОТОВА.

Во время прогулки по территории у спорткомплекса можно будет увидеть не одну отсылку к прошлому посёлка. Например, в мощении площади и элементах уличной мебели используется дизайн серебряной посуды в русском стиле фирмы «Сазиков». На земле помещика Николая Сазикова, последнего владельца усадьбы и деревни Дубцы, которая сейчас стала Дубецкой улицей, была построена станция Батецкая, ставшая началом истории современного посёлка. Сазиков был представителем всемирно известного рода, чья ювелирная фирма одной из первых в России стала заниматься изготовлением предметов из серебра в русском стиле.

Одной из точек притяжения на прогулочном маршруте станет раскрывший крылья серебряный аист — «житель» герба посёлка и символ семейного благополучия, родительской любви и верности. Арт-объект будет одновременно и фотозоной, а узор на его крыльях повторит декор серебряной посуды фирмы Николая Сазикова.

Семейная тема проявится и в полукруглой форме амфитеатра, напоминающей гнездо аистов — их немало в Батецком округе, а среди кустарников и цветов, которые высадят на площади, будет много растений с белыми бутонами. Это дань памяти о ромашковом поле, которое когда-то здесь было. Концепция озеленения, как и всегда в проектах ЦРГСНО, предполагает, что территория будет выглядеть ярко в любое время года.

Недалеко от сцены во время благоустройства создадут площадку с мощением из экоплитки, через которую может прорастать трава. А вдоль пешеходных дорожек по просьбе жителей предусмотрели место для установки ярмарочных домиков.

Курицы и самцы

СТУДЕНТ НОВГОРОДСКОГО УНИВЕРСИТЕТА СОЗДАЁТ 3D-РЕКОНСТРУКЦИИ СРЕДНЕВЕКОВЫХ ЖИЛИЩ

ГОРОД-УНИВЕРСИТЕТ
Елена КУЗЬМИНА

Историки не только собирают информацию по крупицам во время археологических исследований, но и изучают письменные документы, летописи, иконы, рисунки, этнографические источники, записки путешественников. К примеру, австрийский дипломат Августин Майерберг, современник царя Алексея Михайловича, в своём «Путешествии в Московию» свои наблюдения и записал, и зарисовал.

Что скрывалось за дверью средневековых домов новгородцев и рушан? Историки продолжают искать ответ на этот вопрос. Среди тех, кто пытается реконструировать жилища наших предшественников, магистрант кафедры всемирной истории Новгородского университета Иван РАЗЖИВИН, участник молодёжного исторического форума HistCore. Digital 2.0, прошедшего в НовГУ на прошлой неделе.

ТО, ЧЕГО НЕТ

На форуме Иван поделился своей версией 3D-реконструкции славянских жилищ VIII—XI веков, созданной на основе обнаруженных археологами остатков построек в Подонье и Поворонежье, примерно в 40 км от современного Воронежа. Но новгородца, конечно, интересует и то, как жили сотни лет назад его земляки. Сразу после форума он побывал на научной конференции «Ладожские чтения» в Старой Руссе, где представил реконструкцию дома средневековых рушан.

— Ещё будучи студентом бакалавриата, я услышал доклад Натальи Николаевны Фараджевой (кандидата исторических наук, научного сотрудника отдела средневековой археологии Института археологии РАН. — ***Прим. авт.)*** в соавторстве с Дмитрием Соломатиным и Павлом Сапожниковым, которые представили 3D-реконструкцию постройки, открытой на Троицком раскопе Великого Новгорода. Это меня вдохновило, — объяснил Иван.

Как реконструировать то, чего практически нет? Археологи находят фрагменты средневековых усадеб, деревянных срубов, которые, разумеется, не сохранились в полном размере. Их главными разрушителями были пожары, войны и просто время. На месте старых построек появлялись новые, а затем исчезали и они.

Исследователи полагаются и на принцип аналогии, ведь жилые дома более позднего времени, дошедшие до нас в полном размере, скорее всего, были построены по традициям, передававшимся от отца к сыну поколениями.

ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ!

Сейчас Иван Разживин работает над реконструкцией старорусской жилой усадьбы XIV века. В помощь ему — опыт работы на археологических раскопках в Старой Руссе на Пятницком раскопе и в Великом Новгороде под руководством заведующей кафедрой истории России и археологии НовГУ Елены Тороповой, а также отчёты о результатах исследований на раскопе за 2004 и 2014 годы.

— На этих раскопах было раскрыто несколько усадеб, но одна из них — усадьба Б — раскрыта почти полностью, — рассказал новгородец. — Она почти целиком влезла в пределы Пятницкого второго раскопа, и на ней нашли много интереснейших построек разного вида.

Попробуем заглянуть в дом средневекового рушанина. Открываем дверь, и первое, что точно увидим, — это печь. Главный признак человеческого жилища. Как выглядела вся печь, с полной уверенностью сказать сложно, так как историки находят только их развалы, но можно представить, каким был опечек — основание печи.

— В подавляющем большинстве случаев в Новгороде и Старой Руссе опечки представляли собой столбовую конструкцию. Между столбами была забирка из досок или плах. На столбовой конструкции находилась дощатая площадка, которая, скорее всего, была забита глиной. Позднее, в XIV веке, поверх этой глины настилали кирпичный под для создания ровной горизонтальной поверхности, а сверху, очевидно, был свод печи. Всё, что выше пола, не сохраняется. Так что дальше можно только гипотезы строить.

НИКАКИХ ГВОЗДЕЙ

Ещё одна часть дома, без которой его трудно представить, — пол. Например, на юге Руси, в Подонье и Поворонежье, которые Иван тоже изучает, в раннем Средневековье жилище имело углубление, котлован, где пол и часть стены были земляными. Но там места сухие и высокие. В Новгороде и Руссе и тогда, и сейчас уровень грунтовых вод был и остаётся высоким, поэтому дома с углублениями — очень редкое исключение, которое ещё нужно исследовать.

Если говорить об усадьбе на Пятницком раскопе, то там, скорее всего, половицы постелили на переводины пола, которые, вероятно, были вырублены примерно на высоте третьего венца и опирались на так называемые столбы-стулья. По всей площади жилища были вкопаны небольшие столбики, которые и поддерживали переводины — деревянные конструкции, врубленные в стены.

О высоте дома пока остаётся только гадать, но более уверенно можно строить предположения о кровле — она, скорее всего, была двускатной.

— Экстерьерные элементы — кровля, конструкция крыши, окон, дверей, фронтона — находятся в археологическом материале, атрибутируются и нам известны. Они говорят: да, здесь была та же самая конструкция, которую мы могли наблюдать в позднее время. Можно с большой долей уверенности утверждать, что кровля обнаруженного на Пятницком раскопе владельческого дома конца XIV века была тёсовой, с самцово-слеговой конструкцией.

Всё благодаря курицам. Так называют элемент безгвоздевой кровли — ствол дерева с корнем, который образует на конце крюк. Курицы крепили к поперечным брёвнам — слегам, и все вместе они держали тёсовую кровлю. Достаточно найти на раскопе хотя бы одну курицу, чтобы по ней судить о том, как выглядела вся крыша.

Кстати, самцами в кровле называли бревна, из которых составляли треугольный фронтон, являвшийся продолжением передней и задней стен. И сегодня строят по той же системе. Столетия идут, а без самцов и куриц деревянный дом не получится.



Иван Разживин воссоздаёт то, что почти не сохранилось, так как археологи находят лишь фрагменты средневековых усадеб.
Реконструкция средневековых жилищ предоставлена Иваном РАЗЖИВИНЫМ

ЧАРДЖБЭК: КАК ВЕРНУТЬ ДЕНЬГИ ЗА НЕУДАЧНУЮ ПОКУПКУ



ФинЗОЖ
Марина ГОРБАЧЕВА,
заместитель министра финансов Новгородской области

Чарджбэк — это процедура возврата средств на карту покупателя, если оплаченный товар или услуга не были предоставлены, оказались некачественными или операция была совершена мошенниками. Инициировать чарджбэк может только держатель карты через свой банк, обратившись с заявлением и доказательствами нарушения.

Когда можно воспользоваться чарджбэком?

Обычно чарджбэк используется при разногласиях между покупателем и продавцом товара или поставщиком услуги.

Чарджбэк возможен, если:

- товар не доставлен или услуга не оказана;
- покупка оказалась бракованной, не соответствует описанию;
- сумма списания отличается от согласованной;
- с карты списали деньги без вашего согласия (например, мошенничество).

Если же владелец карты по ошибке отправил деньги не тому человеку, добровольно перечислил их мошенникам или неудачно инвестировал, чарджбэк не сработает.

Как вернуть деньги через чарджбэк?

В процессе возврата платежа через чарджбэк участвуют банк покупателя, банк продавца и платёжная система, через которую шла оплата.

Схема возврата выглядит так. Недовольный покупатель обращается в свой банк и просит его вернуть деньги на счёт. Банк оценивает, можно ли начать процедуру чарджбэка. Когда это возможно, он передает претензию покупателя платёжной системе, которая отправляет её банку продавца. Тот выясняет, действительно ли его клиент обязан вернуть деньги. Если всё так и есть, он спишет нужную сумму со счёта продавца и через платёжную систему отправит её банку покупателя. После этого деньги вернутся на счёт покупателя.

Чтобы вернуть деньги:

Свяжитесь с продавцом. Сначала попробуйте решить вопрос напрямую. Если ответа нет или он вас не устраивает, переходите к следующему шагу.

Обратитесь в банк. Напишите заявление в свой банк, указав причину возврата и приложив доказательства: чеки, переписку, фото товара, скриншоты.

Дождитесь решения. Банк рассмотрит заявление и, если основания веские, отправит запрос в банк продавца. Средства вернутся на карту, если претензия признана обоснованной.

Чарджбэк — это не гарантия возврата, а инструмент защиты прав покупателя. Процедура может занять от 30 до 120 дней. Важно соблюдать сроки подачи заявления (обычно до 540 дней с момента платежа) и предоставлять только достоверные данные. Мошеннические схемы с чарджбэком могут привести к блокировке карты.

Чарджбэк — эффективный способ вернуть деньги при недобросовестности продавца или мошенничестве. Главное — действовать быстро, сохранять все документы и не бояться отстаивать свои права.

Совместный проект министерства финансов Новгородской области и газеты «Новгородские ведомости»

Студия в одной сумке

В СОЛЕЦКОМ ОКРУГЕ ПОЖИЛЫМ ЛЮДЯМ ПРИВОЗЯТ ФОТОГРАФА НА ДОМ

ОБЩЕСТВО
Анна МЕЛЬНИКОВА

В обычной сумке Елены АХМЕДОВОЙ из деревни Невское Солецкого округа умещается целая фотостудия: камера, мягкий свет, компактный принтер. Сумку она берёт, когда нужно выехать в соседние деревни и сделать качественные снимки местных жителей старшего возраста — на документы или для семейного архива. Елена может организовать даже семейную фотосессию в привычной домашней обстановке. И делает это бесплатно.

В Сольцах фотоателье есть, но работает оно по своему графику. Для жителей дальних деревень добраться до него порой не проще, чем до областного центра. По словам Елены, автобусы ходят редко, а проезд на такси обойдётся не меньше 500 рублей. Для сельского пенсионера поездка за снимком на документ превращается в экспедицию: ранний подъём, долгая дорога, а потом часы ожидания обратного рейса.

Для горожанина это пустяк, а для пожилого человека из глубинки — серьёзное испытание. Именно поэтому в округе появилась мобильная студия, которая приезжает прямо к дому заказчика.

Съёмка занимает около 40 минут. Мобильная студия Елены — одно из направлений проекта «Бригада заботы», который реализуется в рамках федерального проекта «Карта заботы». Его ведёт благотворительный фонд «Хорошие истории» при поддержке Фонда Тимченко. Задача этой необычной студии — сделать качественную фотографию доступной для каждого, независимо от возраста и места жительства.



Фото на память может сделать любой желающий.
Фото из архива Елены АХМЕДОВОЙ

Помимо фотографа, в бригаде ещё два человека: тренер по оздоровительной физкультуре и парикмахер, работающий на дому, который также бесплатно ремонтирует одежду. Поэтому бывает так: сначала пожилым людям делают причёску, а потом фотографируют.

— Я переехала в Невское весной 2024 года из Ленинградской области. Здесь ухаживаю за мамой. Фотографировать любила всегда, особенно меня привлекает съёмка природы. Я окончила курс по репортажной фотографии на фотофакультете имени Гальперина в Санкт-Петербурге. Однажды меня попросили поснимать День деревни Невское. Я с радостью согласилась, а уже потом присоединилась к команде проекта, — рассказала Елена. — Для меня это дополнительный опыт, практика, благодаря которой я могу улучшить свои навыки фотографа.

Бригада уже поработала в Невском, выезжала в Выбити, где студия была организована в местном Доме культуры. Впереди — Ретно и Жильско. Как сообщила Елена, партнёрами проекта стали ТОС «Невское», Солецкий комплексный центр социального обслуживания, Совет ветеранов Солецкого округа и Выбитский территориальный отдел.

— Пожалуй, самое главное в моей работе — сделать так, чтобы люди начали мне доверять и смогли расслабиться перед камерой. Многие настороженны, боятся, что с них возьмут плату, хотя мы объясняем, что это не так, — поделилась Елена. — Мне самой нравится заниматься документальной фотографией. К сожалению, деревни пустеют, и хочется сохранить память о жителях. Предлагаю запечатлеть их в привычной для них обстановке — такими, какие они есть, чтобы остались живые тёплые портреты.

Их уже создано 35, все они подарены людям. Авторы проекта рассчитывают, что он будет расширяться. В планах — добавить видеосъёмку коротких роликов с рассказами старожилов, привлечь волонтёров, устроить бесплатные мастер-классы для пожилых по съёмке на смартфон, а ещё — провести выставку фоторабот Елены Ахмедовой.

Удивительная бочча

В областном центре появилась площадка, где мяч объединяет молодых людей с нарушениями опорно-двигательного аппарата.

ИНКЛЮЗИЯ
Анна МЕЛЬНИКОВА

В Великом Новгороде набирает силу инклюзивный проект «Бочча: движение и дружба». Его запустила региональная общественная организация «Новгородский спортивный оздоровительный центр «Галатея» при поддержке комитета по внутренней политике Новгородской области. На первый взгляд речь идёт о новой спортивной секции. Но за разноцветными мячами и размеченной площадкой стоит нечто большее — попытка создать пространство, где дети и молодые люди с нарушениями опорно-двигательного аппарата (ОДА) могут не просто заниматься физкультурой, а чувствовать себя частью команды, находить друзей и заново открывать радость движения.

Бочча — игра, которую часто называют поединком на точность. Её придумали в Италии для людей с ДЦП и другими выраженными двигательными нарушениями. Сегодня это паралимпийский вид спорта, где важны не сила и скорость, а стратегия, выдержка, концентрация и меткость.

Для Великого Новгорода это направление пока в новинку. Как признаётся директор центра «Галатея» Елена САВИНЦЕВА, проект стал пилотным и потребовал серьёзной подготовки:

— Команда «Галатеи» начала с главного — с того, что нужно обучить инструкторов. Первым шагом стал семинар «Основы методики игры бочча» на базе Новгородского университета. К нам приехали специалисты из федерации этой игры. Для обучения собрались не только тренеры центра, но и студенты, которые планируют связать жизнь с адаптивной физической культурой. Пришло около 30 человек. Это говорит о заинтересованности — люди хотят получить знания о данном виде спорта.

Центр смог укрепить материально-техническую базу: был закуплен специальный инвентарь для игры. А затем начался набор участников. И здесь, как это часто бывает с новым делом, возникли сложности.

— Мы думали: сейчас кинем клич в чатах, где находятся родители детей-инвалидов, передадим информацию через партнёров и сразу получим отклики на наше предложение. Но это оказалось не так просто. Пришлось не ждать, пока семьи напишут нам сами, а ехать туда, где дети и молодые люди с нарушениями ОДА бывают каждый день, — в реабилитационные центры и образовательные организации, — рассказала Елена Савинцева.

Сегодня в проекте участвуют дети, подростки и молодые люди. Это не только ребята с ДЦП, но и те, кто перенёс травмы позвоночника, имеет врождённые патологии и другие заболевания, ограничивающие физические возможности. Занятия бесплатные и проходят под руководством сертифицированных тренеров по адаптивной физической культуре в доступной и безопасной среде. Удалось организовать две малочисленные группы, что позволяет найти индивидуальный подход к каждому. Одна из них открыта в Новгородском доме социального обслуживания для его молодых подопечных.

Боччу неслучайно называют спортом равных возможностей. На площадке мяч летит не в сторону соперника, а к цели. А победа измеряется не только очками, но и улыбками, новыми знакомствами и верой в свои силы.



Участники проекта учатся общаться, поддерживать друг друга, работать в паре и в команде.
Фото предоставлено центром «Галатея»

Бочча даёт сразу несколько эффектов. Это и мягкое укрепление мышечного корсета без ударных нагрузок, и развитие мелкой моторики, координации, пространственного мышления. А кроме того, игра учит концентрироваться, принимать решения и нести за них ответственность. И пожалуй, самое важное — социализация. На площадке нет места стеснению. Участники проекта учатся общаться, поддерживать друг друга, работать в паре и в команде.

Впрочем, организаторы проекта столкнулись и с вполне земными проблемами. Центр постарался продумать всё на своей площадке, но иногда барьер начинается задолго до тренировки. Бывают семьи, где ребёнок буквально заперт в квартире: в доме нет лифта, а у мамы нет возможности в одиночку спустить его на улицу.

Проект не ставит перед собой масштабных задач, например немедленного выхода на паралимпийские соревнования. Его миссия сегодня — показать, что бочча доступна и интересна.

В декабре проект завершится фестивалем, на котором подведут итоги. В будущем в «Галатее» не исключают проведения соревнований по бочче. Здесь готовы видеть людей после травм, в том числе участников СВО, получивших ранения.

От проактивных выплат до личной беседы

КАК РАБОТАЕТ СИСТЕМА СОЦПОДДЕРЖКИ В НОВГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ

АКТУАЛЬНО
Елизавета ДЁМИНА

Сегодня деятельность регионального отделения Социального фонда России охватывает десятки мер поддержки — от материнского капитала до пенсий и пособий. Большинство из них можно оформить не выходя из дома, часть предоставляется беззаявительно, а для решения нестандартных ситуаций необходим личный визит к специалистам. О том, как новгородцы могут получить услуги ведомства в 2026 году, почему цифровая грамотность не заменит живого общения и куда переезжает одна из самых востребованных клиентских служб региона, «НВ» рассказала управляющий отделением СФР по Новгородской области Татьяна ИСАКОВА.



— Татьяна Леонидовна, если у человека возникло право на меру поддержки, должен ли он оперативно обращаться в клиентскую службу? Или ведомство настолько ушло в «цифру», что его можно вообще не посещать?

— Если речь идёт о стандартных жизненных ситуациях, то ответ — да, посещать клиентскую службу сегодня не обязательно. Подавляющее большинство наших услуг — более 90% — оказывается в электронном виде. Назначение пособий, распоряжение материнским капиталом, получение выписки о стаже и даже назначение пенсии — всё это делается в несколько кликов. «Госуслуги» стали полноценным цифровым офисом СФР, где доступно свыше 100 наших сервисов.

Мы перешли к проактивному формату: Социальный фонд сам становится инициатором услуги. Родился ребёнок — ЗАГС передает данные, и сертификат на материнский капитал появляется в кабинете мамы на «Госуслугах» автоматически. Данные о больничных листах поступают работодателю и в отделение Соцфонда напрямую из медицинских организаций. Это изменение самой философии: теперь мы сами приходим к человеку, а не ждём его визита.

— Но мы понимаем, что автоматизация работает не для всех ситуаций. Когда нужно идти к специалисту?

— Вы абсолютно правы. «Цифра» — прекрасный инструмент для типовых задач, но жизнь гораздо сложнее алгоритмов. Мы никогда не откажемся от очного приёма, потому что понимаем: за каждым случаем стоит человеческая судьба. В клиентскую службу стоит прийти, когда ситуация требует индивидуального правового или документального разбора. Классический пример — подтверждение льготного стажа. Если человек 30 лет назад работал на вредном производстве, а в трудовой книжке нечёткая печать, искусственный интеллект такую справку не примет. Здесь нужны архивный поиск, работа с документами, иногда — подтверждение от свидетелей. Наши специалисты помогают доказать право на досрочную пенсию.

Мы сохраняем принцип экстерриториальности: каждый житель Новгородской области может обратиться в любую удобную для него клиентскую службу, вне зависимости от места прописки.

Мы принимаем граждан всеми доступными способами. Самый комфортный вариант — предварительная запись через «Госуслуги» или по телефону единого контакт-центра Социального фонда России: 8-800-100-00-01. Вы можете выбрать удобное время на ближайшие две недели, что позволит спланировать визит и избежать ожидания.

Однако мы прекрасно понимаем, что жизнь преподносит сюрпризы, и если обращение продиктовано острой необходимостью, наши специалисты обязательно примут вас в порядке живой очереди. Мы никому не отказываем в помощи.

— Раз уж мы заговорили о клиентских службах, не могу не спросить о новости, которая важна для тысяч жителей областного центра. Самая популярная точка на улице Великой скоро закроется?

— Да, это большое событие для города.

> **С 1 декабря 2026 года клиентская служба на улице Великой завершает работу в прежнем формате, и мы переезжаем. Новый офис будет находиться по адресу: город Великий Новгород, улица Псковская, дом 15, корпус 1.**

С августа там уже работает дополнительный офис, и удобство его расположения жители области уже оценили. С 1 декабря на базе этого адреса откроется полноценная клиентская служба в совершенно новом для нашего отделения формате.

Мы ориентировались на принцип флагманских центров Социального фонда, которые сейчас открываются по всей России. Прежде всего, новгородцев ждёт современная цифровая зона: мы значительно увеличили количество администраторов. Они помогут тем, кто не очень дружит с техникой, зарегистрироваться на «Госуслугах», подтвердить учётную запись или подать электронное заявление прямо на месте. Мы предусмотрели комфортную зону ожидания. Это будет современное, открытое и понятное помещение с удобными креслами, кулерами с водой и бесплатной зоной Wi-Fi. Для родителей предусмотрен безопасный детский уголок, где можно оставить ребёнка, пока мама оформляет документы. Также мы оборудовали санитарную комнату, адаптированную для маломобильных граждан, и установили станции для зарядки телефонов.



1 декабря клиентская служба Новгородского отделения Социального фонда России окончательно переедет в новый офис на улице Псковской.

Записаться на приём именно в новый офис на ул. Псковской можно уже сейчас через «Госуслуги» или по телефону контакт-центра. Звонок бесплатный.

— А если человек вообще не хочет никуда идти — ни в «цифру», ни в офис? Есть ли другие способы получить консультацию специалистов отделения?

— Для этого работает единый контакт-центр. Операторы консультируют по широкому кругу вопросов. Если вопрос касается персональных данных, оператор идентифицирует личность по кодовому слову и поможет предметно.

Кроме того, наши специалисты проводят онлайн-консультации в официальном сообществе отделения СФР в социальной сети «ВКонтакте».

— Как вы считаете, в обозримой перспективе «цифра» заменит бумагу и живых людей?

— Думаю, они будут существовать гармонично. Справки о доходах, выписки, подача заявлений на стандартные пособия окончательно уйдут в электронный формат. Это уже происходит. Но роль человека в нашей системе будет только важнее, просто она изменится. Специалист клиентской службы станет финансовым консультантом и социальным навигатором. К нам будут приходить не за тем, чтобы «сдать справку», а за тем, чтобы составить «дорожную карту» своей финансовой жизни: как накопить больше пенсионных баллов, как выгоднее распорядиться маткапиталом и так далее. Технология должна освобождать время для глубокого, адресного общения.

— В завершение нашей беседы не могу не спросить о мошенниках. Именем СФР часто прикрываются телефонные аферисты. Какие данные сотрудники фонда никогда не запрашивают по телефону?

— Первое и главное: сотрудники регионального отделения Социального фонда никогда не звонят гражданам с предложениями пересчитать стаж, перевести пенсию на другой счёт, оформить новую выплату или защитить сбережения. Мы не запрашиваем по телефону номера банковских карт, трехзначные CVC-коды, коды из СМС или пароли от «Госуслуг». Сотрудники отделения Соцфонда могут звонить для уточнения нюансов по уже установленным выплатам. В иных случаях — это 100% мошенники.

Мы общаемся либо через личный кабинет, либо при личном визите, либо через единый контакт-центр по номеру 8-800-100-00-01, который вы сами набираете.

Фото пресс-службы отделения СФР по Новгородской области

Рукописи предков

В ХОЛМЕ ОТКРЫЛСЯ ЧАСТНЫЙ МУЗЕЙ, СОЗДАННЫЙ ПОТОМКОМ ГЕРОЕВ — БРАТЬЕВ КАЛИТИНЫХ

КРАЕВЕДЕНИЕ
Анна МЕЛЬНИКОВА

В Холме, на пересечении улиц Октябрьской и Калитина, открылся частный дом-музей «История рода в истории России». Его создал предприниматель из Челябинска, исследователь Дмитрий Юрьевич ЛОГУНОВ — праправнук генерала от кавалерии Петра Петровича Калитина, участника Первой мировой войны, штурмовавшего турецкий город-крепость Эрзерум, и праправнучатый племянник подполковника Павла Калитина, национального героя Болгарии.

В ОРИГИНАЛЕ И БЕЗ ПРИКРАС

Братья Калитины, прославившие Россию ратными подвигами, появились на свет в родовом имении Мануйлово Холмского уезда в семье мелкопоместных дворян. Сегодня в Холме им обоим установлены памятники. Памятник герою Русско-турецкой войны 1877–1878 гг. Павлу Калитину открыли в августе 2007 года на пожертвования жителей города Стара-Загоры. Бронзовый бюст Петру Калитину, изготовленный по инициативе Дмитрия Логунова, появился в августе 2014 года.

Постройке музея предшествовали архивные поиски и издание исторических книг. На это потребовалось почти два десятилетия. Сделанные Дмитрием Юрьевичем открытия стали основой концепции музея. Теперь благодаря экспозициям можно выстроить мост между прошлым и настоящим, между историей большой страны и историей одной семьи, в которой, как в капле воды, отразились переломные эпохи России.

Всё началось с тетрадей воспоминаний Петра Петровича Калитина и его дочери Натальи Петровны Краузе (Калитиной). Свои мемуары она писала в 1929 году, смертельно больная, в эмиграции, в парижском госпитале — для единственного сына Коленьки, будущего деда Дмитрия Юрьевича. В руки Логунова эти автобиографические рукописи попали после того, как облетели весь мир — Францию, Китай, Америку, Австралию, и уже в конце XX века вернулись в СССР. Как рассказал Дмитрий Логунов, они предназначались девятилетнему мальчику, который остался сиротой в чужой стране, чтобы он знал, кто он. Ещё в 1926 году в Париже умер его отец — полковник Андрей Краузе. В 1927 году не стало деда — генерала Петра Петровича Калитина, который последние месяцы жил в «Русском доме» княгини Мещерской. Его могила стала первой русской могилой на небольшом кладбище в местечке, названном по имени святой Женевьевы. Сейчас кладбище Сен-Женевьев-де-Буа — главный некрополь русской эмиграции во Франции.

В этих мемуарах — правда, боль, память и очень личное ощущение России.

В распоряжении Дмитрия Логунова оказались и дневники самого Николая Андреевича Краузе, прошедшего эмиграцию в Китае и вернувшегося в СССР в 1947 году.

— Он писал свои тетради при мне, когда я был ещё маленьким. И эти строки, как и записи его деда и мамы, не предназначались для публичного чтения. И ценность изданных воспоминаний — что они приведены в оригинале без редакции, без всяких приукрашиваний, — поделился исследователь. — Прочитать тетради генерала Петра Петровича и его дочери Натальи Петровны я смог только в 2008 году. Буквально расшифровывал их почерк.

ФОТОГРАФИЯ ИЗ ТАШКЕНТА

Дмитрий Логунов с рождения знал о своём происхождении, знал и все фамильные предания. Но не говорил об этом никому. Впервые в Холм, на малую родину своих предков, он приехал в 2010 году. И уже во время того визита он, по собственному признанию, понял: именно на нём лежит ответственность за то, чтобы восстановить историю своего рода и построить в Холме посвящённый ему музей. Помимо изучения рукописей, Логунов занялся поиском архивных документов и информации из подшивок эмигрантских газет.

В Российском государственном военно-историческом архиве он обнаружил уникальную фотографию XIX века, о которой не знали даже те, кто профессионально изучает военную историю царской России. На ней изображены представители древнего рода — прапрадеды Логунова: молодой Павел Калитин, тот самый русский офицер, который будет командовать народным ополчением в Болгарии и спасёт легендарное Самарское знамя, и его младший брат, совсем юный Пётр, которому суждено пройти путь от солдата до генерала и стать комендантом лагеря русских беженцев на острове Лемнос. А пока впереди у них покорение Хивинского ханства, где они проявят смелость и будут отмечены наградами.



Первые экскурсии Дмитрий Логунов проводил сам.



Офицеры 1-го Туркестанского стрелкового батальона: стоят Павел Калитин, Василий Калитин, сидят Евгений Арбузов, Алексей Куропаткин, Пётр Калитин (1871 год).

В центре фотографии — их двоюродный брат, штабс-капитан Алексей Николаевич Куропаткин, будущий военный министр Российской империи. Скорее всего, как предполагает потомок этих героев Дмитрий Логунов, фотография была сделана в Ташкенте в период присоединения Средней Азии к Российской империи — в один из июньских дней 1871 года.

В архиве Логунов отснял на мобильный телефон 8500 кадров материалов воспоминаний Алексея Николаевича Куропаткина — объём информации получился огромный. К работе над ними он привлёк холмских школьников.

— Я обратился к директору школы города Холма Юлии Масловой и предложил всем желающим ученикам и учителям включиться в работу над переводом и набором текста воспоминаний генерала. Дружная и кропотливая работа многих людей дала результат. В течение одного года забытые архивные материалы обрели жизнь в виде уникальных томов воспоминаний выдающегося человека своего времени — генерала Алексея Куропаткина, — сообщил Дмитрий Юрьевич. — Расшифровывая дневники, ребята погружались в великую историю России, с интересом узнавали подробности о городе, где родились и живут. Они говорили мне, что иногда им хотелось просто читать дневник, не отрываясь: настолько захватывающие сюжеты описывал генерал. В дневниковых записях Куропаткина ребята находили множество исторических сведений о Холме и Холмском уезде.

СНИМАЕТСЯ КИНО

За 15 лет ему удалось издать 10 книг — сборников воспоминаний, документов, архивных фотографий, среди которых «Генерал Калитин. Страницы жизни», трёхтомник воспоминаний военного министра Российской империи А.Н. Куропаткина «70 лет моей жизни», «Мы были Россией», книга-альбом «Виды и типы Хивинского ханства».

В одноэтажном деревянном здании музея, построенном Логуновым своими силами, четыре зала. Первый — общий исторический — знакомит с историей рода, уходящего в глубокую древность, с жизнеописаниями представителей семей Арбузовых, Куропаткиных, Калитиных, Грибановских, Краузе, Безсоновых и их честной службой Отечеству. Второй зал посвящён Русско-турецкой войне 1877–1878 гг. Третий — завоеванию Туркестана. Его главный экспонат — репринтный фотоальбом «Виды и типы Хивинского ханства», оригинал которого был издан около 150 лет назад. Это не только редкая историческая реликвия, но и возможность увидеть здания, в которых располагались русские солдаты, а также достопримечательности Хивы.

Четвёртый зал рассказывает о жизни защитников Отечества после революции 1917 года: о том, какие коррективы она внесла, как, находясь в трагических обстоятельствах гибели империи, каждый представитель рода принял своё судьбоносное решение и остался верен присяге, данной в юности.

Первые экскурсии Дмитрий Логунов проводил сам. Он надеется, что его музей будет востребован у специалистов и людей, интересующихся историей своей страны. Возможно, кто-то из посетителей после просмотра экспозиций загорится идеей составить свою родословную и сохранить память о своих предках.

— Хотелось бы, чтобы музей стал отправной точкой для того, чтобы о Холме заговорили в масштабе страны, чтобы о нём узнали. Режиссёр-документалист и общественный деятель Олеся Шигина, с которой я познакомился в одной из поездок на Донбасс, сняла фильм о том, как строился музей и в чём его миссия. Премьера картины состоялась в день открытия музея, — рассказал Логунов.

Для продвижения маленького города в июле здесь был зарегистрирован Фонд нового кино «Холм». Следующим этапом для Дмитрия Логунова станет строительство небольшой гостиницы рядом с музеем.

В перспективе — создание аудиогида, включение Холма в проект «Золотое кольцо Верхневолжья», а также привлечение гостей из Москвы, Санкт-Петербурга и Великого Новгорода, например, в формате тура выходного дня. Но за всеми этими туристическими планами стоит главное: частный музей Дмитрия Логунова — это ещё и про то, что память не передаётся по наследству автоматически. Её нужно беречь, собирать по крупицам и, что важнее всего, передавать дальше.

Фото из архива Дмитрия ЛОГУНОВА

Культ бизнеса — это…

В Великом Новгороде прошла уже третья Альфа-Конфа. В этом году на площадке ИНТЦ «Валдай» собралось более 1200 предпринимателей. Организует мероприятие Альфа-Банк.

БИЗНЕС
Мария КЛАПАТНЮК

29 октября в Великом Новгороде в третий раз прошла Альфа-Конфа — одно из самых значимых событий для российского бизнеса, направленное на развитие предпринимательского сообщества, обмен профессиональным опытом в неформальной обстановке и установление новых деловых контактов. Встреча на площадке ИНТЦ «Интеллектуальная электроника — Валдай» в Великом Новгороде, где каждый участник не просто зритель, а соавтор масштабной идеи, собрала для живого общения более 1200 предпринимателей со всего региона.

Альфа-Конфа в Новгороде стартовала по-настоящему эффектно — с яркого светового шоу, которое сразу задало высокий градус эмоций. Благодаря этому атмосфера получилась по-особенному заряженной — это уже не просто конференция, это настоящее событие для предпринимательского сообщества региона.

В первом сезоне новгородской Альфа-Конфы говорили о новом мышлении предпринимателей, во втором — о ценностях бизнеса. Третья встреча была посвящена «Культу бизнеса». И это не история про поклонение успеху, это скорее об отношении к тому, как каждый делает своё дело.

ПЛОЩАДКА ДЛЯ ЕДИНОМЫШЛЕННИКОВ

— Альфа-Конфа — супер нетворкинговое мероприятие с топовыми спикерами, которые рассказывают о стратегии работы с командой и мерах по улучшению бизнеса. Отталкиваясь от главной темы «Культ бизнеса», мы решили поговорить о подборе команды, использовании ИИ, различных вариантах развития своего бизнеса, — рассказала **Любовь Трушникова, директор по малому бизнесу Альфа-Банка в Великом Новгороде и Новгородской области.** — Если же говорить шире, то у нас есть Фонд, благодаря которому предприниматели могут получить грант на поддержку своего бизнеса, варианты финансирования, размещение депозитных средств, набор других инструментов.



По словам Сергея Таряника, регионального управляющего Альфа-Банка в Новгородской области, одна из главных целей мероприятия — собрать на площадке предпринимателей и единомышленников, создать условия для общения, обмена опытом и поиска новых возможностей для развития своего дела. Поэтому особое внимание организаторы уделяют практической пользе выступлений.

— Со своей стороны мы даем конкретные инструменты, помогающие увеличить продажи, найти новых клиентов, — отметил **Сергей Таряник.** — Важная составляющая конференции — это нетворкинг, профессиональное общение, которое помогает предпринимателям расширять круг деловых контактов. Поддержка предпринимательства имеет значение для развития экономики в целом. Именно поэтому создание площадок для профессионального общения остаётся одним из направлений нашей работы с бизнес-сообществом.



По оценке Сергея Таряника, интерес предпринимателей к Альфа-Конфе увеличивается с каждым годом: представители бизнеса стремятся рассказывать о своих проектах, познакомиться с коллегами и найти новые возможности для сотрудничества, а комфортная и непринужденная обстановка позволяет обсудить актуальные задачи, поделиться опытом и получить прикладные знания.

УМЕТЬ ПРИНИМАТЬ РЕШЕНИЯ

Как правильно подбирать сотрудников, когда стоит расставаться с неэффективными работниками и почему предпринимателям важно обмениваться опытом в условиях меняющегося рынка, на Альфа-Конфе рассказал **сооснователь Educate Online (USA, India), экс-член Совета директоров Red Bull Ринат Алиев.** Общаясь с участниками Альфа-Конфы со сцены, он затронул вопросы формирования команды, проведения собеседований, найма и увольнения сотрудников. Особое внимание спикер уделил тому, как изменения на рынке труда и развитие искусственного интеллекта влияют на кадровые решения предпринимателей.



— Своевременно принимать решения в отношении сотрудников, которые не справляются со своими обязанностями или не проявляют заинтересованности



в работе — вот главный совет, который я могу дать предпринимателям, — признался Ринат Алиев. — Проще говоря, нужно уметь вовремя расставаться с тем, кто плохо работает.

При этом он подчеркнул, что эффективная работа команды выгодна не только работодателю, но и самим сотрудникам. Когда человек занимает подходящую должность, получает удовольствие от своей деятельности и успешно справляется с задачами, выигрывают все: бизнес, клиенты и работник.

— На мой взгляд, предпринимателям необходимы две вещи: практические знания от людей, которые непосредственно занимаются бизнесом, и мотивация для дальнейшей работы. Ежедневное решение управленческих и организационных вопросов требует значительных эмоциональных ресурсов. Общение с коллегами позволяет не только познакомиться с новыми подходами, но и увидеть, что другие предприниматели сталкиваются с похожими проблемами. На площадке Альфа-Конфы участники получают возможность обсудить сложности с теми, кто понимает специфику ведения собственного дела, — уверен Ринат Алиев.

ИИ И ЭМПАТИЯ

Искусственный интеллект меняет привычные бизнес-процессы, но человеческие качества становятся ещё более значимыми. Об этом на Альфа-Конфе говорил **Дмитрий Норка, Президент Международной ассоциации профессионалов продаж IASP.**



— Если раньше деловые отношения строились преимущественно по модели «человек — человек», то сегодня в эту цепочку всё активнее включаются технологии ИИ. Современные инструменты позволяют автоматизировать процессы, анализировать информацию и выполнять задачи, на которые прежде требовалось значительное количество времени. Однако внедрение технологий не должно приводить к недооценке человеческого фактора, — напомнил спикер. — Искусственный интеллект наиболее полезен в задачах, связанных с обработкой и анализом информации. Это поиск данных, сравнение вариантов, оценка показателей и аналитическая работа.

При этом эксперт предложил рассматривать искусственный интеллект не только как средство повышения производительности, но и как возможность перераспределить внимание в пользу задач, требующих непосредственного участия человека.

— В деловом общении по-прежнему большое значение имеет способность понимать собеседника, учитывать его эмоциональное состояние и выстраивать доверительные отношения. Развитие технологий делает такие навыки особенно востребованными. Современному успешному предпринимателю необходимо сочетать возможности искусственного интеллекта с человеческими профессиональными качествами, — подытожил Дмитрий Норка. — Предпринимателям важно научиться использовать новые инструменты, не забывая о том, что в основе бизнеса остаются отношения между людьми.

Екатерина и Сергей ЕМЕЛЬЯНОВЫ,
основатели сети фитнес-студий:

— Мы развиваем сеть залов с тренировками на пружинящих ботинках и батутах. Постепенно расширяем линейку, добавляя силовые и функциональные тренировки для всей семьи. У нас уже большая команда, и мы хотим становиться лучше, поэтому Альфа-Конфа для нас идеальный формат. Впечатлений от встречи масса. Масштаб вдохновляет: на площадке много активностей и подарков для клиентов, внимание и забота каждому участнику бизнес-события, крутые спикеры, которые поднимают актуальные темы, касающиеся нейросетей и создания команды. Нам особенно понравился блок про конкуренцию, потому что в идеале предприниматели могут и должны помогать развиваться друг другу. Обязательно придём ещё!

Если вы ранее не посещали Альфа-Конфу, то сейчас самое время поставить себе такую цель. Впереди Москва, Сыктывкар, Кемерово, Пенза, Южно-Сахалинск и многие другие города. Подробности и билеты — на сайте мероприятия.

На правах рекламы

Фото Алексея САМСОНОВА, АО «Альфа-Банк»

ТАК ЛИ СТРАШЕН ДИАГНОЗ – САХАРНЫЙ ДИАБЕТ?



СПРОСИТЕ ДОКТОРА
Оксана ЛОЛЕ,
главный внештатный специалист эндокринолог министерства здравоохранения Новгородской области:

Если диагноз поставлен, жизнь человека с сахарным диабетом должна измениться. Пациент должен выполнять абсолютно все рекомендации врача.

— За последние 20 лет численность пациентов с диагнозом «сахарный диабет» в России выросла более чем в два раза. К концу 2025 года количество больных приблизилось к 6 миллионам человек. И это только официальные данные. По оценкам экспертов НМИЦ эндокринологии, реальное число может достигать 10–12 миллионов, ведь около половины людей с диабетом даже не подозревают о своём диагнозе.

Малоподвижный образ жизни, хронический стресс, высококалорийная пища — всё это факторы риска. Более 90% пациентов — это люди с сахарным диабетом 2-го типа, который напрямую связан с пищевым поведением и образом жизни.

Сахарный диабет — одно из самых инвалидизирующих заболеваний. Высокий уровень глюкозы разрушает сосуды незаметно год за годом и бьёт по самым уязвимым местам — сердцу, мозгу, почкам, глазам.

Болезнь подкрадывается незаметно. И здесь мы подходим к критически важной теме — преддиабету. Это состояние, когда уровень сахара в крови уже повышен, но ещё не достиг критической отметки для диагноза «диабет». Если в этот момент изменить образ жизни, можно предотвратить развитие полноценного заболевания. Поэтому необходимо проходить ежегодную диспансеризацию для оценки своего здоровья, которая доступна благодаря нацпроекту «Продолжительная и активная жизнь».

Вдумайтесь в эту цифру: каждый пятый-шестой человек в России имеет нарушение углеводного обмена. Это преддиабет. В Новгородской области официально зарегистрирована 21 000 человек с диагнозом «сахарный диабет». И не менее этой же цифры — около 21 000 человек — находятся в зоне преддиабета.

В группе риска — люди старше 45 лет с избыточной массой тела или ожирением. Особенно если жир откладывается в области живота — так называемое абдоминальное ожирение. Это те, у кого в семье есть родственники с диабетом. Это люди с малоподвижным образом жизни.

Мы, врачи, можем назначить самую современную терапию, но если человек не будет ее придерживаться, всё окажется напрасно. Пациент должен стать нашим партнёром.

Партнёрство заключается, во-первых, **в самоконтроле**. Современные технологии позволяют следить за уровнем глюкозы в режиме реального времени. Для детей и беременных женщин в рамках федеральных программ уже обеспечиваются системы непрерывного мониторинга глюкозы.

Во-вторых, **в питании**. И здесь важно развеять миф: диабет — это не строгая диета. Это осознанное отношение к еде. Мы учим считать углеводы, понимать гликемический индекс, читать этикетки. Можно всё, но в меру и с умом.

В-третьих, **в движении**. Физическая активность — это естественный инсулин. Мышцы поглощают глюкозу во время работы, снижая её уровень в крови. 150 минут умеренной активности в неделю — это лекарство.

Если вам поставили диагноз, обязательно посетите Школу сахарного диабета. Это не просто лекции, это школа жизни. Вас научат всему — как правильно делать инъекцию или пользоваться глюкометром, как заниматься спортом, как купировать гипогликемию и как ухаживать за кожей. Опытные врачи-эндокринологи учат не бояться диагноза.

Записаться в Школу сахарного диабета можно в регистратуре своей поликлиники. Это бесплатно и доступно каждому. В Новгородской области работают семь таких школ. В Великом Новгороде их три: в поликлинике № 3, в первой поликлинике (на время ремонта четвёртой) и в региональном эндокринологическом центре в Новгородской областной клинической больнице.

Помните: сахарный диабет 2-го типа — хроническое заболевание. Но при правильном подходе люди с диабетом живут долгую, активную, счастливую жизнь.

Неделю с 9 по 15 ноября министерство здравоохранения Новгородской области посвящает борьбе с диабетом в честь Всемирного дня борьбы с диабетом, который отмечается 14 ноября.

Совместный проект министерства здравоохранения Новгородской области и газеты «Новгородские ведомости»

Вкусная гречка

Как сделать полезную крупу максимально аппетитной.



РЕЦЕПТ ОТ…
Дарья ОРЛОВА,
домашний повар


Фото автора

Итак, гречка! В споре о вкусовых свойствах этой полезнейшей крупы равнодушных быть не может. Её или любят, или не любят. Но как повысить интерес к гречке в лагере тех, кому она не слишком нравится? У меня есть рецепт.

Берём хорошую сковородку, растапливаем сливочное масло (рекомендую его не жалеть) и прокаливаем промытую царицу-гречку минутки 3–4. Чудо наше постоянно помешиваем, пока маслице полностью не впитается, чувствуем приятный аромат.

Далее на сцену выходит куриный бульон — впрочем, подойдет и любой другой. Но пусть это будет не порошок из магазина. Нам важны натуральность и вкус.

Отправляем бульон на сковородку небольшими партиями, увеличиваем огонь и доводим гречку до состояния альденте. Она должна быть рассыпчатой, суховатой и не разваренной. Это не гречневая каша из нашего детства.

Когда вам покажется, что весь бульон впитался в крупу, добавьте немножко соевого соуса, он дополнит вкус и придаст чуть солоноватый оттенок.

Теперь самое главное: берём пармезан! Не скупитесь, возьмите хороший, ароматный, выдержанный. Ну или любой другой ваш любимый сыр. Трём его на мелкой тёрке и 2/3 отправляем на сковородку. Врубаем большой огонь и, смешивая гречку с сыром, прижариваем её.

Выкладываем гречку на тарелку и очень щедро снова посыпаем пармезаном.

Приятного аппетита!

Объявления, реклама



В соответствии с Законом РФ «О статусе судей в Российской Федерации» от 26 июня 1992 года № 3132-1 квалификационная коллегия судей Новгородской области объявляет об открытии конкурсов на вакантные должности:

- трех судей Новгородского областного суда;
- заместителя председателя Старорусского районного суда Новгородской области;
- судьи Боровичского районного суда Новгородской области;
- трех судей Новгородского районного суда Новгородской области;
- двух судей Старорусского районного суда Новгородской области;
- мирового судьи судебного участка № 19 Старорусского судебного района Новгородской области;
- мирового судьи судебного участка № 36 Новгородского судебного района Новгородской области;
- мирового судьи судебного участка № 38 Валдайского судебного района Новгородской области.

Документы, перечисленные в п. 6 ст. 5 Закона РФ «О статусе судей в РФ», принимаются от претендентов на указанные вакантные должности с понедельника по четверг с 09:00 до 18:00, в пятницу с 09:00 до 16:45 (обед с 13:00 до 13:45) по адресу: 173021, Великий Новгород, ул. Нехинская, д. 55, строение 1, каб. 417. Справки по телефону 67-81-29.

Последний день приема документов — 8 декабря 2026 года. Заявления и документы, поступившие после указанного срока, к рассмотрению не принимаются.

Управление Минюста России по Новгородской области информирует НКО о необходимости в кратчайший срок представить отчётность за 2025 год через личный кабинет организации на портале Минюста России для НКО.

Справки по телефонам:
8 (816 2) 63-71-83, доб. 313, 314, 315.

ТРЕБУЮТСЯ ОХРАННИКИ
(мужчины и женщины).
График сменный:
1/3 — 4 800 руб. за сутки.
Тел. 8-911-640-16-56



Молодёжный совет «Акрона»: год инициатив и совместных проектов

На базе отдыха «Аврора» состоялся слёт Молодёжного совета ПАО «Акрон». Участники подвели итоги первого года работы и обсудили планы на будущее.

КАДРЫ
Виктория ПОЛУЯНОВА

Сегодня совет насчитывает около 60 участников, а в его активе — более 30 успешно реализованных мероприятий в сферах спорта, экологии, волонтёрства и благотворительности. Работа в совете помогает молодым сотрудникам воплощать инициативы, обмениваться опытом и взаимодействовать с коллегами из разных подразделений.

«Наша цель — объединять молодёжь через форматы, которые им близки: спорт, творчество, добрые дела и даже юмор. Молодёжный совет — это площадка возможностей, где каждый может раскрыть свой потенциал, это то место, где идеи воплощаются в реальность. Мы говорим и делаем. Молодёжь Акрона, вместе мы — сила!» — подчеркнул председатель Молодёжного совета ПАО «Акрон» Марк Алексеев.

НОВЫЕ ГОРИЗОНТЫ И МАСШТАБНЫЕ ПОБЕДЫ

Участие в совете даёт молодым специалистам мощный импульс для профессионального и личного роста. За этот год члены совета активно заявили о себе как на федеральном, так и на международном уровне.

Так, старший инженер по сварке ПЦРиО Дмитрий Пасовистый и заместитель председателя совета Ирина Бочарова побывали на Всероссийском форуме рабочей молодёжи, где Дмитрий занял первое место в подкатегории «Специалист по качеству» в номинации «Профессионал года», а Ирина — второе место в номинации «Лидер года».

«Хочу поблагодарить предприятие за то, что оно помогает нам развиваться, — отмечает Ирина Бочарова. — Для меня участие в совете — прежде всего возможность общаться с коллегами. Когда знаешь людей из разных подразделений лично, становится проще решать рабочие вопросы и обращаться за помощью».



Ирина Бочарова и Дмитрий Пасовистый: гордимся победителями!

Ещё одной важной точкой роста для активистов стал Международный фестиваль молодёжи — 2026, собравший 10 000 молодых лидеров и участников из 191 страны мира. От нашего предприятия жёсткий конкурсный отбор успешно прошла старший инженер-механик ПЦРиО Алена Казанцева. Программа была очень насыщенной. Особый интерес вызвали открытый диалог с министром иностранных дел Сергеем Лавровым и видеообращение российских космонавтов с МКС, которые призвали молодёжь не бояться масштабных целей.

ВЕКТОР НА РАЗВИТИЕ

ПАО «Акрон» высоко ценит активность молодых специалистов и поддерживает их начинания. «Спасибо, что активно участвуете в инициативах предприятия. Мы это очень ценим и рассчитываем, что в следующем году нам ещё не раз предстоит поработать вместе», — обратилась к активистам руководитель управления по работе с персоналом Ольга Бабина.

Программа самого слёта в «Авроре» была обширной и позволила закрепить дружеские связи. Молодые специалисты разрабатывали новые проекты, проверяли деловую интуицию в игре «Капитал», участвовали в спортивных соревнованиях, а яркой точкой вечера стал объединяющий барабанный тимбилдинг.

За первый год работы Молодёжный совет доказал, что стал эффективной площадкой для самореализации сотрудников и важной частью жизни предприятия. Впереди — новые амбициозные проекты и возможности для совместной работы.

Фото ПАО «Акрон»



Молодёжь «Акрона» — энергия и профессионализм!

Объявление

Информационное сообщение о проведении открытого аукциона в электронной форме по продаже арестованного имущества

Основание проведения торгов — постановление судебного пристава-исполнителя о передаче арестованного имущества на торги.

Дата начала приема заявок на участие в аукционе — **11.11.2026 г. в 00:00** по московскому времени, дата окончания — 30.11.2026 в 23:59 по московскому времени. Заявки подаются через электронную площадку в соответствии с аукционной документацией, размещенной на сайте www.torgi.gov.ru, на сайте электронной площадки https://www.rtstender.ru.

Определение участников аукциона — **01.12.2026 г. в 10:00** по московскому времени.

Торги проводятся в форме электронного аукциона на электронной торговой площадке, находящейся в сети Интернет по адресу https://www.rts-tender.ru.

Дата проведения аукциона — 02.12.2026 г. в 10:00 по московскому времени.

Наименование, состав и характеристика имущества, выставляемого на торги:

Лот № 1. Квартира площадью 58,8 кв. м, кадастровый номер 53:23:8100800:1370. Местонахождение: Новгородская обл., г. Великий Новгород, ул. Кочетова, д. 43, корп. 2, кв. 2. Задолженность по взносам за капитальный ремонт на 02.07.2026 — 19 503,74 руб. Зарегистрировано 6 чел., из них 3 несовершеннолетних. Основание для реализации на торгах — постановление о передаче арестованного имущества на торги. Должник (собственник) — Сергеев А.В. Исполнительное производство № 100243/26/53022-ИП. Взыскатель — ПАО Банк «ВТБ». Ограничение (обременение) права — залог (ипотека в силу закона), арест, запрет регистрационных действий. Для осмотра имущества обращаться к судебному приставу-исполнителю ОСП Великого Новгорода № 1 Крапивину А.И., тел. 8 (8162) 99-36-18.

Начальная цена продажи — 3 187 948 руб. (НДС не облагается). Сумма задатка — 159 397 руб. Шаг аукциона — 31 879 руб.

Лот № 2. Квартира площадью 62,8 кв. м, кадастровый номер 53:23:8101202:1589. Местонахождение: Новгородская обл., г. Великий Новгород, ул. Коровникова, д. 7, корп. 2, кв. 33. Задолженность по взносам за капитальный ремонт на 07.09.2026 — 15 539,4 руб. Зарегистрировано 4 чел., из них 1 несовершеннолетний. Основание для реализации на торгах — постановление о передаче арестованного имущества на торги. Должник (собственник) — Гитнар А.О. Исполнительное производство № 138778/26/53022-ИП. Взыскатель — АО «ТБанк». Ограничение (обременение) права — залог (ипотека в силу закона), арест, запрет регистрационных действий. Для осмотра имущества обращаться к судебному приставу-исполнителю ОСП г. Великого Новгорода № 1 Крапивину А.И., тел. 8 (8162) 99-36-18.

Начальная цена продажи — 4 594 397,6 руб. (НДС не облагается). Сумма задатка — 229 719 руб. Шаг аукциона — 45 944 руб.

Информация об иных установленных правах третьих лиц на вышеуказанное имущество (ЛОТ № 1-2) у Продавца отсутствует.

Получить более подробную информацию о торгах и о правилах их проведения, ознакомиться с формой заявки можно на официальном сайте www.torgi.gov.ru, на сайте электронной торговой площадки https://www.rts-tender.ru, в МТУ Росимущества в Псковской и Новгородской областях по адресу: г. Псков, ул. Конная, д. 10, тел. 8 (8112) 33-10-45, по рабочим дням с 10:00 до 16:00 часов (пятница и предпраздничные дни — с 9:00 до 13:00 часов), перерыв с 13 до 14 часов, а также путем направления запроса на электронную почту продавца tu53@rosim.gov.ru, либо через личный кабинет на электронной площадке «РТС-Тендер». МТУ Росимущества в Псковской и Новгородской областях рекомендует гражданам для приема и отправки электронных почтовых сообщений в государственные органы использовать только почтовые серверы в российских доменах (.ru, .su) или зарегистрированные в сервисах стран, не попадающих под ограничения.

Мозаика Окуловки: от разбойничьих курганов до целебных ручьёв

Летом губернатор Александр Дронов сообщил о запуске проекта «Новгородская мозаика» — цикла историй о людях, традициях и древней земле новгородской. Каждый округ — как отдельный кусочек смальты в этой большой картине. Сегодня перенесёмся в Окуловский округ, где тысячелетние курганы соседствуют с целебными источниками, а древние легенды — с живой верой.

Есть в Окуловке овраг Лихая Круча, и такое название появилось неслучайно. Здесь, если верить легенде, действовали разбойники, грабившие проезжавших мимо оврага купцов. Когда-то давным-давно у самой дороги располагался постоялый двор, хозяин которого спаивал гостей, узнавал, сколько у них денег, и сообщал «лихим людям» в лесу. Утром купец выезжал — и его уже ждали.



И там же — курганы VI–IX веков, 101 насыпь. Один из крупнейших могильников области. И памятник природы. Если придёшь сюда, сполна ощутишь дыхание более чем тысячелетней истории со всеми её вехами: и радостными, и печальными.

Ещё в Окуловском округе есть семь ручьёв, которые впадают в Мсту на протяжении 200 метров. И один из них — источник Великомученика Пантелеимона. Ему уже более 500 лет. По результатам анализов состав воды наиболее пригоден для лечения желудочно-кишечных заболеваний, болезней печени и поджелудочной железы. 9 августа, в день памяти святого Пантелеимона Целителя, сюда приезжают сотни людей, купаются в купели — верят, что это продлевает жизнь.



И это далеко не все чудеса Окуловского округа. По легенде, когда-то давно один купец заблудился и уснул, а во сне ему явился святой Василий Кесарийский и указал дорогу. После этого неподалёку от места, где произошло видение, была построена деревянная церковь. В советское время её разрушили. В 2005 году здесь возвели деревянную часовню в честь преподобного Серафима Саровского. Люди приходят помолиться и оставляют записки со своими просьбами. Говорят, помогает.

Если окажетесь у нас 21 сентября, то попадёте на Богородицкую ярмарку в честь Рождества Пресвятой Богородицы. Традиция её устраивать — родом из XIX века. На этой ярмарке, кстати, ежегодно выбирают и чествуют «Золотую пару сентября». Вот такой Окуловский округ уникальный, и в этом — наша сила.

Информация, объявления, реклама

ПОДАРИТЕ СВОЕЙ ОБУВИ ВТОРУЮ ЖИЗНЬ!

Кировская обувная фабрика принимает обувь на реставрацию!

Полная замена низа обуви, подошвы, каблуков.
Замена молний. Изменение размера, полноты, фасона.



13 ноября (пятница)
ОКУЛОВКА у здания бывшей конторы райпо, Ленина, 44 (10-11 ч.)
ВАЛДАЙ Комсомольская, 20 (12-14 ч.)
ДЕМЯНСК в здании музея (15:30-17 ч.)

14 ноября (суббота)
СТАРАЯ РУССА в ДК «Русич» (9-13 ч.)
ПАРФИНО в ДК (14-15 ч.)

Гарантия качества. Все виды ремонта.
Справки по телефону +79195000948

ИП Ушахин А.В. ИНН 432904813290, ОГРН 325490000050546

РЕМОНТ КРЫШ И ДОМОВ

ВСЕ ВИДЫ РАБОТ СО СВОИМ МАТЕРИАЛОМ

- Дома с нуля, бани, беседки.
- Хозблоки. Веранды. Заборы.
- Фундамент, отмостки, сайдинг.
- Кровельные, земляные работы.
- Тротуарная плитка, заезды.



ПЕНСИОНЕРАМ и УЧАСТНИКАМ СВО
СКИДКИ — 18%!

- Ремонт старых домов.
- Утепление и покраска домов.
- Ремонт и замена полов.
- Печные работы.

ВЫЕЗД И КОНСУЛЬТАЦИИ БЕСПЛАТНО.

Тел. 8-911-646-95-95

БЕЗ СКИДКИ ОТ НАС ЕЩЁ НИКТО НЕ УХОДИЛ!

Новые слуховые аппараты по акции и в рассрочку до 24 месяцев!

Международная сеть центров слухопротезирования «Академия Слуха» предлагает вам:

➢ **Скидки на весь ассортимент** продукции в центрах «Академии Слуха»!

➢ **Новые слуховые аппараты** брендов Aurica, Starkey, Bernafon, Microtech, Phonak, Oticon, в том числе **с поддержкой искусственного интеллекта.**

➢ Выгодные предложения по рассрочке **до 12 месяцев** без участия банков и ограничений по возрасту! А при покупке по **электронному сертификату от СФР** с доплатой — **сроком до 24 месяцев!**

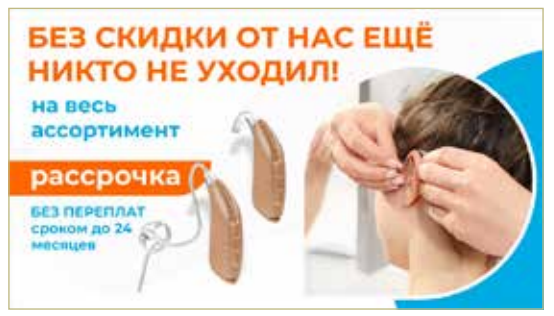
Пользуйтесь услугой **«Бесплатный выезд сотрудника на дом при покупке слухового аппарата»!**

Снижение слуха можно компенсировать с помощью слуховых аппаратов, технологии производства которых сегодня развиваются и совершенствуются, как у современных смартфонов.

Большой выбор слуховых аппаратов в «Академии Слуха»: прямые поставки с отечественного завода-производителя, экспортные партии, зарубежные слуховые аппараты.

Какой слуховой аппарат лучше всего выбрать?

• **Для пожилых людей** мы рекомендуем цифровые слуховые аппараты с хорошим шумоподавлением и разборчивостью речи. Желательно приобретать заушные слуховые аппараты, так как они более крупные и удобнее для моторики пальцев, с ними легче справиться. У них есть кнопка переключения программ для создания **отдельных звуковых режимов: например, улица, телевизор, беседа.**



• **Слуховые аппараты для детей** должны поддерживать **педиатрическую формулу настройки, световую индикацию работы аппарата.** Такими возможностями обладают детские слуховые аппараты **«Аурика Лайк».**

• **Для взрослых** мы рекомендуем аппараты с **беспроводными функциями,** чтобы управлять ими с помощью **приложения и слушать музыку** через слуховой аппарат.

ЖДЁМ ВАС ПО АДРЕСУ:
Великий Новгород, ул. Октябрьская, д. 26.
Запись по телефону: 8-800-777-12-30,
сайт: as.clinic

Акция действует с 01.01.2026 г. по 31.12.2026 г. Скидки на весь ассортимент предоставляются по дисконтной карте или в рамках существующих акций, снижающих стоимость товара. Скидка на товар, который продаётся по сниженной цене, не предоставляется. Рассрочка предоставляется ИП Мурзинов М.В. сроком от 3 до 12 месяцев. Минимальная сумма рассрочки – 18 900 рублей. Максимальная сумма рассрочки не ограничена. Досрочное погашение доступно в любое время. Первый взнос – 50%, при предъявлении пенсионного удостоверения может быть снижен до 30%. Рассрочка сроком от 3 до 24 месяцев доступна при покупке с доплатой по электронному сертификату СФР. Первый взнос – электронный сертификат. Организатор акции оставляет за собой право завершить акцию досрочно и изменить список товаров, участвующих в акции. Выезд на дом осуществляется бесплатно при покупке слухового аппарата стоимостью 39 000 рублей и выше.

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. НЕОБХОДИМА КОНСУЛЬТАЦИЯ СПЕЦИАЛИСТА

Мы всегда договоримся! **«ВЫГОДА»**
«Дачный сезон - раннее открытие!»
(сделай все за один день)
- Уберем, вскопаем участок, грядки.
- Почистим, выкопаем траншею, колодец.
- Демонтируем старое: строение, забор.
- Подремонтируем, покрасим Ваш домик

и др. виды работ по Вашей инструкции.
«Подвально-гаражная ревизия»
Уберем, подремонтируем, избавим от хлама, накопленного годами.

Все виды работ по Вашей инструкции
УСЛУГИ РАЗНОРАБОЧИХ, ГРУЗЧИКОВ.
«Вспомним об усопших»
Выровняем, установим надгробия, ограду, сделаем опалубку, изолируем от растений, посыпаем гравием, песком, покрасим. А также др. виды работ по Вашей инструкции.
Пенсионерам: дети не хотят, сами не можете, никому нет дела - мы всегда выполним все виды работ по Вашей инструкции.

Консультации, прием заявок по тел.: **60-20-46, 60-02-60**

ПОКУПАЕМ АВТОМОБИЛИ

от 1996 до 2025 г. в.
в любом состоянии,
с любыми проблемами.



Наличные деньги в день обращения.
Тел. 8-904-638-86-56

ПСИХОТЕРАПИЯ

Эффективная помощь при алкоголизме, курении, избыточном весе

Врач Громыко Д.И.
22 ноября 2026 года в 12:00

Городской Центр культуры и досуга (ул. Дворцовая, д. 3)

(Имеются противопоказания, необходима консультация врача)

Телефон 8-911-604-56-53

Лицензия № ЛО-78-01-000945 от 28.08.09 комитета по здравоохранению Санкт-Петербурга ИНН 781100354855

СООБЩЕНИЕ

Согласно п. 2 ст. 40 Федерального закона от 26.03.2003 г. № 35-ФЗ «Об электроэнергетике» в редакции Федерального закона от 26.07.2010 г. № 187-ФЗ цены (тарифы) на электрическую энергию (мощность), поставляемую с 1 января 2011 года потребителям электрической энергии энергосбытовыми организациями, не являющимися гарантирующими поставщиками, являются свободными и складываются под воздействием спроса и предложения и не подлежат государственному регулированию. Цены (тарифы) на электрическую энергию для населения (и приравненных к нему категорий потребителей) определяются Постановлением комитета по ценовой и тарифной политике Новгородской области.

В связи с вышеизложенным АО «123 АРЗ» в 2027 году осуществляет реализацию электроэнергии по договорным ценам.

Техническая возможность подключения объектов недвижимости к системе электроснабжения АО «123 АРЗ» имеется.

АДМИНИСТРАЦИЯ АО «123 АВИАЦИОННЫЙ РЕМОНТНЫЙ ЗАВОД»

БРИГАДА СТРОИТЕЛЕЙ

ВСЕ ВИДЫ РАБОТ СО СВОИМ МАТЕРИАЛОМ:

➢ Ремонт крыши, старых полов, заборов, отмостки, обшивки сайдингом.

➢ Замена старых венцов, поднятие домов.

➢ Сараи, хозблоки, пристройки.

➢ Печник и печные работы.



Пенсионерам и инвалидам — СКИДКА 15%.

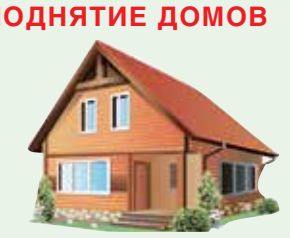
Тел. 8-906-202-33-38, *Сергей*

СТРОИТЕЛЬНЫЕ РАБОТЫ:

РЕМОНТ КРЫШИ, РЕМОНТ СТАРЫХ ПОЛОВ, РЕМОНТ ЗАБОРОВ, РЕМОНТ ОТМОСТКИ, РЕМОНТ ОБШИВКИ САЙДИНГА, ЗАМЕНА СТАРЫХ ВЕНЦОВ, ПОДНЯТИЕ ДОМОВ

из нашего материала или материала заказчика.

Пенсионерам и инвалидам скидка 18–20%



8-981-601-88-88, 8-921-028-98-99, Борис

Новгородский филиал ПАО «Россети Северо-Запад» ОБЪЯВЛЯЕТ **о продаже невостребованного имущества** (транспортных средств) посредством публичного предложения с ценой первоначального предложения, равной начальной цене продажи последнего несостоявшегося аукциона, и минимальной ценой не ниже 50 (пятидесяти) процентов цены первоначального предложения (23 лота). Официальное извещение размещено на сайте ПАО «Россети Северо-Запад» по адресу https://rosseti-sz.ru в разделе «Закупки – Продажи – Непрофильное имущество».

СТРОИТЕЛЬНАЯ БРИГАДА

Выполним все виды работ — со своим материалом.

Строим:
• дома с нуля, бани, беседки;
• хозблоки, веранды, пристройки.

Делаем:
• фундаменты, отмостки, сайдинг;
• кровлю: металлочерепица, ондулин;
• ремонт крыш.

А также:
• земляные работы;



• тротуарная плитка, заезды;
• ремонт и замена полов;
• покраска домов;
• заборы; • ремонт печей;
• сантехника, электрика, сварочные работы.

Возможна отсрочка платежа. Оплата по окончании работ.
Консультация и выезд на место — бесплатно.
Пенсионерам скидка — 15%.
Тел. 8-963-368-88-58

Объявления, реклама



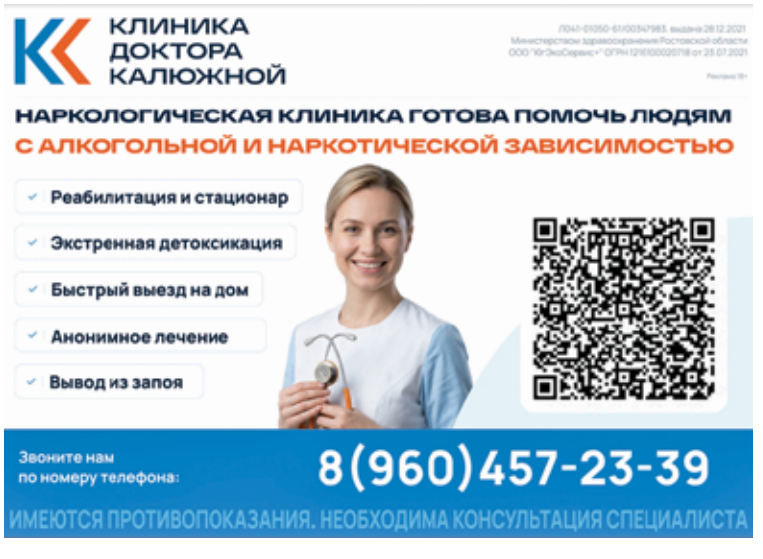














КУПЛЮ ГАРАЖ.
В любом состоянии,
недорого, для себя.
Тел. 8-921-212-32-25



В Мультимедийный центр «Россия»
СРОЧНО требуется
УБОРЩИЦА.
Адрес: ул. Черняховского, д. 66.
График работы: 1/2.
Вся информация
по телефонам:
73-93-56, 77-50-47.





КУПЛЮ КНИГИ (в том числе современные), самовывоз от 100 штук. А также интересные предметы СССР и царской России: от фарфора и значков до самоваров и икон.
Тел. 8-908-293-86-77

КУПЛЮ РАДИОДЕТАЛИ
изм. приборы, микросхемы, разъёмы, реле, диоды, лампы и др.
Тел. **8-916-739-44-34**

От себя лично, от всех депутатов и аппарата регионального парламента выражаю искренние соболезнования заместителю председателя Новгородской областной Думы Ольге Анатольевне Борисовой в связи с кончиной

её матери.

Потеря близкого человека — это горе, которое не проходит быстро. Разделяем душевную боль и адресуем слова поддержки в связи с этой невосполнимой утратой.

Председатель Новгородской областной Думы Бобрышев Ю.И.

НОВГОРОДСКИЕ ВЕДОМОСТИ

12+

УЧРЕДИТЕЛЬ:
Комитет информационной политики Новгородской области

ИЗДАТЕЛЬ:
Областное государственное автономное учреждение «Агентство информационных коммуникаций»

Газета зарегистрирована Управлением Роскомнадзора по Северо-Западному федеральному округу. Регистрационный номер ПИ № ТУ78-02301 от 27 июля 2023 г.

Главный редактор
И.А. СВИНЦОВ

Адрес редакции и издателя:
173001, Великий Новгород, ул. Стратилатовская, д. 27, Дом печати

ТЕЛЕФОН/ФАКС для справок по редакции: 77-32-92.

E-mail: ved@novved.ru

Отдел рекламы: 97-40-10.
Отдел распространения: 97-40-34.

Ответственность за содержание и достоверность сведений в рекламных объявлениях и публикациях несёт рекламодатель. Письма, рукописи, фотографии и рисунки не возвращаются и не рецензируются.

Время подписания в печать: по графику – 16.00, фактически – 14.00

Адрес типографии ООО «Принт»: 190020, г. Санкт-Петербург, наб. Обводного канала, д. 136, корпус 1, Лит. Б, оф. 1Н-165.

Тираж выпуска – 100 000 экз.

Распространяется бесплатно.
Сайт **WWW.NOVVEDOMOSTI.RU**

4 660011 390017

Афиша, реклама

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

НОВГОРОДСКИЙ МУЗЕЙ-ЗАПОВЕДНИК

НОВГОРОДСКИЙ МУЗЕЙ-ЗАПОВЕДНИК

Новая акция!

«СОГРЕЙСЯ ИСКУССТВОМ»

Для бесплатного посещения 13 ноября открыт

Собор РОЖДЕСТВА БОГОРОДИЦЫ Антониева монастыря XII в.
Антоново. 10:00 – 17:00.
Монументальная живопись XII, XIX вв.

МУЗЕЙ НАРОДНОГО ДЕРЕВЯННОГО ЗОДЧЕСТВА «ВИТОСЛАВЛИЦЫ».
Юрьевское шоссе. Проезд авт. №7, 7а от автовокзала.
10:00–17:00. Без выходных.
Ежедневно, кроме 14 ноября, в 12:00, 14:00 — обзорные экскурсии по музею.
14 ноября с 13:00 до 15:00 — «Кузьминки встречаем, осень провожаем». Праздник. В программе: знакомство с традициями празднования Кузьминок, секретами прядения и вязания; обучение грамоте и другим премудростям; посиделки в крестьянской избе; хороводы с фольклорным коллективом; народные игры и забавы.

МУЗЫКА В МУЗЕЕ
Музей изобразительных искусств. пл. Победы-Софийская, 2.
15 ноября в 15:00 — «Здесь хорошо...». **Концерт** камерной музыки творческого содружества Con Amore (Санкт-Петербург). В программе: произведения Ф. Шуберта, А. Крафта, И. Альбениса, Э. Вилла-Лобоса, С. Рахманинова, С. Прокофьева, В. Гаврилина.

ИММЕРСИВНЫЕ АУДИОСПЕКТАКЛИ
Музей изобразительных искусств. Здание Дворянского собрания. пл. Победы-Софийская, 2.
14, 15 ноября в 16:00 — «Рождение легенды». О создании памятника Тысячелетию России. **Иммерсивный аудиоспектакль** в Музее изобразительных искусств.
Участникам программы – посещение Музея изобразительных искусств **бесплатно**.

ВЛАДЫЧНАЯ (ГРАНОВИТАЯ) ПАЛАТА. Кремль, 14.
10:00–18:00, выходной – понедельник. Санитарный день – последняя среда месяца.
Экспозиции:
«Палата архиепископа Евфимия II на Владычном дворе Новгородского Кремля».
«Ювелирное и декоративно-прикладное искусство V-XIX вв. из собрания Новгородского музея-заповедника».
12, 13, 18 ноября в 12:00; 14, 15 ноября 12:00, 14:00 – экскурсии по экспозициям Владычной палаты.
14 ноября в 11:00 — «О чём рассказал музейный предмет». **Интерактивная программа** с **квестом** по **экспозиции** «Ювелирное и декоративно-прикладное искусство V-XIX вв.». **6+**

ГЛАВНОЕ ЗДАНИЕ МУЗЕЯ. Здание Присутственных мест. Кремль, 4.
10:00–18:00. Выходной – вторник. Санитарный день – последний четверг месяца.
Экспозиции:
«История Новгорода и Новгородской земли с древнейших времён до конца XVII века» – 1 этаж.
«Русская икона XI–XIX веков из собрания Новгородского музея-заповедника» – 2 этаж.
Новая выставка!
Выставка «Империя в штрихах: книжная графика как зеркало эпохи». Из фондов Новгородского музея-заповедника – 1 этаж, выставочный зал.
Новая выставка с 14 ноября!
Выставка «Свет родной земли. Графика Галины Кижапкиной». Из фондов Новгородского музея-заповедника, собрания автора и частных коллекций – 2 этаж, фойе.
Выставка «Я послал тебе бересту...». К 75-летию открытия берестяных грамот». Из фондов Новгородского музея-заповедника и Государственного исторического музея – 1 этаж, выставочный зал.
14 ноября в 16:00 — экскурсия по выставке «Я послал тебе бересту...».

ДЕТСКИЙ МУЗЕЙНЫЙ ЦЕНТР. Кремль, Судейский городок, 3.
10:00–18:00. Выходной – понедельник. Санитарный день – последняя среда месяца.
«Город мальчика Онфима». **Интерактивное выставочное пространство**.
Новая выставка!
Выставка «Кукольная азбука». Работы участников студии художественной куклы «Чукла» (Санкт-Петербург) – 1 этаж, выставочный зал.
14 ноября в 15:00 — «Что нам скажет мудрая сова». **Мастер-класс** по лепке сувенира из глины. **6+**
15 ноября в 12:00 — «Путешествие с буквой А». **Интерактивная программа** с **практическим занятием** на выставке «Кукольная азбука». **6+**
15 ноября в 15:00 — «Золотой листопад». **Мастер-класс** по изготовлению кулона в технике мокрого валяния из шерсти. **6+**

Собор РОЖДЕСТВА БОГОРОДИЦЫ Антониева монастыря. XII в.
Антоново, 7.
10:00–17:00. Выходные – понедельник, вторник, последний четверг месяца.
Монументальная живопись XII, XIX вв.
13 ноября в 16:00 — «Загадки лестничной башни». **Экскурсия** по лестничной башне с выходом на хоры в храме Рождества Богородицы Антониева монастыря.

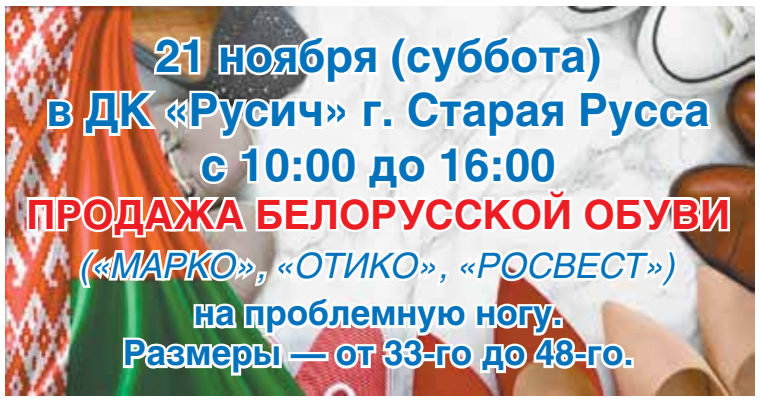
ЦЕНТР РЕСТАВРАЦИИ МОНУМЕНТАЛЬНОЙ ЖИВОПИСИ.
Антоново, Западный корпус.
12, 16 ноября в 16:00 – экскурсии по мастерским Центра. **Знакомство** с работой реставраторов над росписями церкви Успения на Волотовом поле XIV в.

novgorodmuseum.ru

Предварительное бронирование билетов на экскурсии и мероприятия по тел. 8-921-730-93-92







ТРЕБУЮТСЯ РАЗНОРАБОЧИЕ.
Оплата: ежедневно от 1900 рублей.
Тел. 8-911-610-52-63

ОТДЕЛ РЕКЛАМЫ «НВ»
(816 2) 97-40-10
ved@novved.ru

КУПЛЮ ДОРОГО
Иконы, картины, самовары, фигурки из фарфора, металла. Значки, медали, монеты, подстаканники, шкатулки, куклы СССР, детские игрушки. Старинные фото, документы, архивы, коллекции, сервизы, столовое серебро. Золото, военные вещи, книги до 1917 г. и др.
8-908-292-79-25